Spored

Johann Sebastian Bach:
Francoska suita št. 4

Allemande
Courante
Sarabande
Gavotte
Air
Menuet
Gigue

Dejan Kušer – harmonika

Domenico Scarlatti:
Sonata v E-duru

A. Kusjakov:
Sonata št. 4

Feroce con forza
Presto

A. Matsanov:
Čebelica

Mirko Jevtović – harmonika

****

Giuseppe Tartini:
Sonata za violino in klavir v g-molu »Vražji trilček«

Larghetto affetuoso
Allegro moderato
Andante – Allegro assai

Sergej Prokofjev:
Sonata za violino in klavir op. 94 št. 2 v D-duru

Moderato
Presto
Andante
Allegro con brio

UNIVERZA VLJUBLJANI – AKADEMIJA ZA GLASBO,
Stari trg 34, 1000 Ljubljana
www.ag.uni-lj.si, tel.: 01/24 27 311, fax: 01/24 27 320,
E-pošta: prireditve@ag.uni-lj.si,
KONCERTNA SEZONA 2010

SOLISTIČNI RECITALI NA MAGISTRATU

01. Ponedeljek, 18. januar 2010, ob 19.30

02. Ponedeljek, 15. februar 2010, ob 19.30

03. Ponedeljek, 1. marec 2010, ob 19.30

04. Ponedeljek, 8. marec 2010, ob 19.30

05. Ponedeljek, 15. marec 2010, ob 19.30

06. Ponedeljek, 29. marec 2010, ob 19.30

07. Ponedeljek, 19. april 2010, ob 19.30

08. Ponedeljek, 26. april 2010, ob 19.30

09. Ponedeljek, 10. maj 2010, ob 19.30

10. Ponedeljek, 24. maj 2010, ob 19.30

11. Ponedeljek, 1. junij 2010, ob 19.30

V koncertni sezoni 2010 z nami sodelujejo:

Orkester Slovenske filharmonije
Simfonični orkester RTV Slovenija
Orkester SNG Opera in balet Ljubljana
Komorni godalni orkester Slovenske filharmonije
Policijski orkester
Radio Slovenija
Televizija Slovenija
Cankarjev dom

Mestna občina Ljubljana
Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu
Universität für Musik und darstellende Kunst Graz
Yamaha Music Foundation of Europe
Animato Stiftung
Kulturni center Janeza Trdine Novo mesto
Hotel Lev
Mestni muzej Ljubljana
Silič d.o.o., koncertno uglaševanje klavirjev

Mestna občina Ljubljana

Univerza *v Ljubljani*
Akademija *za glasbo*

KONCERTNA SEZONA 2010

Solistični recitali na Magistratu

4

Ponedeljek, 8. marec 2010, ob 19.30
Rdeča dvorana

DEJAN KUŠER – HARMONIKA
Mentor: doc. Primož Parovel

MIRKO JEVTOVIĆ – HARMONIKA
Mentor: doc. Borut Zagoranski

NEŽA PIRY – VIOLINA
Mentorica: izr. prof. Monika Skalar

MOJCA PUCELJ – KLAVIR

Harmonikar **DEJAN KUŠER** se je harmoniko začel učiti na Glasbeni šoli Laško pri prof. Tomažu Gučku. Na Srednji glasbeni in baletni šoli v Ljubljani je v razredu prof. Ernöa Sebastiana prve tri letnike končal na klavirski, četrti letnik pa na kromatični harmoniki. Po opravljenem sprejemnem izpitu je na Univerzi za glasbo in scensko umetnost v Gradcu uspešno končal prva dva semestra; od oktobra 2009, ko je bil prvič uveden program harmonika tudi na Akademiji za glasbo v Ljubljani, pa študij nadaljuje v razredu doc. Primoža Parovela.

Harmonikar **MIRKO JEVTOVIĆ** je glasbeno šolanje pričel v Kragujevcu v Srbiji, kjer je uspešno končal nižjo in srednjo glasbeno šolo. Pod mentorstvom profesorjev Miljana Bjeletića in Vojina Vasovića je v teh letih prejel več kot 40 nagrad na mednarodnih in domačih tekmovanjih (druga nagrada na mednarodnem tekmovanju Cup Mondial v Askerju (Norveška) 2006, prva nagrada na mednarodnem tekmovanju Trophee Mondial v Samari (Rusija) 2007, prva nagrada in pokal Pule za najboljšega solista v vseh kategorijah na Mednarodnem srečanju mladih harmonikarjev v Puli 2007, prva nagrada v komornih skupinah leta 2009 v Puli, druga nagrada na mednarodnem tekmovanju Val Tidone v Italiji leta 2009 …). Udeležil se je številnih seminarjev pri znanih profesorjih kot so B. Lenko, E. Moser, J. Mornet, V. Semjonov, M. Vairinen, I. Alberdi, Y. Shishin. V letošnjem študijskem letu je študent prvega letnika harmonike v razredu doc. Boruta Zagoranskega na Akademiji za glasbo v Ljubljani.

Violinistka **NEŽA PIRY** se je violino začela učiti na Glasbeni šoli Ljubljana Vič-Rudnik pri profesorici Ivanki Kalanj in šolanje nadaljevala pri prof. Igorju Ulokinu. Po končani osnovni šoli se je vpisala na Škofijsko klasično gimnazijo, kjer se je tudi glasbeno udejstvovala, izpopolnjevala pa se je še na vrsti mojstrskih tečajev (A. Schönfeld, M. Murvitz, H. Fister, P. Novšak, Miro Quartet). Zdaj je študentka četrtega letnika violine v razredu izr. prof. Monike Skalar na Akademiji za glasbo v Ljubljani. Leta 1997 je na državnem tekmovanju mladih slovenskih glasbenikov osvojila zlato plaketo, v letih 2000 in 2003 pa bronasto. Na mednarodnih tekmovanjih v Gorici leta 2000 in v Povolettu leta 2002 je prejela častno diplomo, leta 2003 pa je na tekmovanju v Arenzanu osvojila drugo nagrado. Kot članica tria Irenema je leta 2007 prejela zlato plaketo na tekmovanju komornih skupin Primož Ramovš v Ljubljani ter naslednje leto Prešernovo nagrado Akademije za glasbo.

Pianistka **MOJCA PUCELJ** se je uveljavila kot izvrstna komorna glasbenica in klavirska spremljevalka. Po diplomi na ljubljanski Akademiji za glasbo, kjer je študirala v razredu red. prof. Dubravke Tomšič Srebotnjak, se je izpopolnjevala pri prof. Hansu Petermandlu na dunajski Univerzi za glasbo in scensko umetnost. Od leta 1990 je stalna umetniška sodelavka na Akademiji za glasbo v Ljubljani. Mojca Pucelj sodeluje s priznanimi slovenskimi in tujimi umetniki kot so D. Bravničar, C. Škerjanec, M. Hayasi, S. Dohr in nastopa na domačih in tujih koncertnih odrih in festivalih (Ljubljanski festival, Brandenburgische Sommerkonzerte, Groblje, Radenci, turneja po Japonski…). Posnela je dve zgoščenki za Založbo kaset in plošč RTV Slovenija – s čelistom Cirilom Škerjancem in z violinistom Dejanom Bravničarjem.