



UNIVERZA
V LJUBLJANI

AG

Akademija
za glasbo



**KONCERTNA SEZONA
2025 | 2026**



Spoštovani obiskovalci, dragi prijatelji glasbene umetnosti!

Pred nami je nova koncertna sezona Akademije za glasbo Univerze v Ljubljani. To leto je za nas posebno – po več kot osmih desetletjih delovanja ustanove mineva petdeset let, odkar smo postali del Univerze v Ljubljani, kar bomo tudi primerno obeležili. S ponosom in hvaležnostjo se oziramo nazaj, saj nas jubilej spominja na bogato pot, ki smo jo prehodili skupaj s študenti, kolegi in širšo akademsko skupnostjo.

Letošnji koncertni cikel Akademije za glasbo UL nadaljuje tradicijo vsestranske umetniške dejavnosti naše ustanove, v kateri se predstavljajo ansambli, orkestri, zbori, komorne skupine in solisti, v sodelovanju s profesorji in študenti ter gostujočimi glasbeniki. S tem študijskim letom, ko je začelo delovati tudi novo vodstvo akademije, oblikovanje koncertnih ciklov prevzema izr. prof. Janez Podlesek, profesor violine, dolgoletni koncertni mojster Slovenske filharmonije in prodekan za umetniško dejavnost. Ob tej priložnosti se zahvaljujem dosedanjemu prodekanu za umetniško dejavnost izr. prof. Simonu Dvoršaku, ki je pred leti koncertne sezone izvirno zasnoval, jih vsebinsko nadgrajeval in uspešno vodil.

Poslanstvo Akademije za glasbo UL je negovati in širiti umetnost. Prizadevamo si, da bi ustvarjalnost, poustvarjalnost, pedagoško poslanstvo in raziskovalni dosežki odmevali tudi onkraj zidov učilnic, vse to želimo deliti z javnostjo in bogatiti kulturni prostor. V letošnjem letu ob utečenih ciklih Tutti in Solo e da camera predstavljamo dva nova koncertna cikla. Pod imenom Akademija LIVE Na valovih dvorane Julija Betetta bodo nastopili alumni, mednarodno uveljavljeni slovenski umetniki, Koncerte ŠUS – Študenti ustvarjajo skupaj pa bodo v celoti oblikovali študenti. Teh koncertov se prav posebej veselimo, saj bodo priložnost za uresničevanje najsmelejših umetniških idej.

Za visoko profesionalno raven tehničnih zahtev posameznih prireditev bo skrbela zasedba sodelavcev, ki se je že doslej izkazala kot odgovorna in koncertnim dogodkom predana ekipa.

Glasba, ki nastaja na naši ustanovi, je odsev mladostne zagnanosti, veselja do muziciranja in ustvarjanja ter iskanja harmonije in lepote v zvoku. Nova koncertna sezona tako obeta obilo umetniških dosežkov, zato vas, draga publika, prijazno vabim, da ostanete zvesti poslušalci.

prof. dr. Karolina Šantl Zupan
Dekanja Akademije za glasbo UL

Dear visitors and friends of the art of music,

The new concert season of the Academy of Music of the University of Ljubljana is ahead of us. This is a special year for us – after more than eight decades of operation, 50 years have now passed since we became part of the University of Ljubljana, a landmark which we will commemorate appropriately. We look back with pride and gratitude, as the jubilee reminds us of the rich path we walked together with students, colleagues and the wider academic community.

This year's concert cycle of the Academy of Music of the University of Ljubljana continues the tradition of the varied artistic activity of our institution, in which ensembles, orchestras, choirs, chamber groups and soloists are presented, in cooperation with professors, students and guest musicians. With this academic year, when the new leadership of the Academy also began to operate, the formation of concert cycles is taken over by the Assoc. Prof. Janez Podlesek, professor of violin, long-time concertmaster of the Slovenian Philharmonic Orchestra and Vice Dean for Artistic Affairs. I would like to take this opportunity to thank the current Vice-Dean for Artistic Affairs, Assoc. Prof. Simon Dvoršak, who some years ago originally conceived, upgraded and successfully led the concert seasons.

The mission of the Academy of Music is to nurture the arts and spread appreciation of them. We strive to ensure that our creativity, pedagogical mission and research achievements resonate beyond the walls of classrooms, are shared with the public and enrich the cultural space. This year, in addition to the well-established Tutti and Solo e da camera concert cycles, we are presenting two new cycles. Alumni and internationally renowned Slovenian artists will perform in the concert cycle Akademija LIVE Na valovih dvorane Julija Betetta (Academy LIVE On the Waves of the Julij Betetto Hall), while the ŠŠS – Študenti ustvarjajo skupaj (ŠŠS – Students Create Together) concerts will be entirely designed by students. We are especially looking forward to these concerts, as they will be an opportunity for the performers to realize their most daring artistic ideas. The high level of technical support needed for these events will be ensured by a team of collaborators who have already proven to be responsible and dedicated when it comes to staging concerts.

The music that is created at our institution is a reflection of youthful enthusiasm, the joy of making music and creating, and the search for harmony and beauty in sound. The new concert season promises an abundance of artistic achievements, so I kindly invite you, dear audience members, to remain loyal listeners.

Prof. Karolina Šantl Zupan, PhD

Dean of the Academy of Music, University of Ljubljana

KONCERTNA SEZONA 2025/2026

NOVEMBER

6. 11. | 19.30

Dvorana Julija Betetta
Domen Gvozdanović – kitara
Eva Pišek – kitara

11. 11. | 19.00

Dvorana Julija Betetta
Tipke I

12. 11. | 19.30

Sokolski dom, Škofja Loka
Komorni godalni orkester UL AG
Janez Podlesek – umetniški vodja
Teja Udovič Kovačič – harmonika

13. 11. | 19.30

Dvorana Julija Betetta
Neža Tovšak, Lenart Gubenšek,
Dora Dresler, Ivo Gustinčič,
Lian Pucihar – klavir
Marija Terezija Kolman – violina
Aljoša Kavčič – jazz klavir
Leizel Abrahams – jazz petje

17. 11. | 19.30

Dvorana Julija Betetta
Andrej Rustja – tenor
Aljaž Kolenko – bariton

18. 11. | 19.30

Dvorana Julija Betetta
19. 11. | 19.00
MUZA, Zagreb

Komorni godalni orkester UL AG
Janez Podlesek – umetniški vodja
Teja Udovič Kovačič – harmonika

24. 11. | 19.30

Dvorana Julija Betetta
Dan Akademije za glasbo UL

25. 11. | 20.00

Dvorana Julija Betetta
Iris Nicolas, Martin Belušič,
Blaž Pirnat, Lucio Žganec – klavir

DECEMBER

1. 12. | 19.30

Dvorana Julija Betetta
Sofia Chornei – fagot
Emanuel Mikac – evfonij

10. 12. | 19.30

Kulturni dom Velenje

11. in 12. 12. | 19.30

Dvorana Julija Betetta
Simfonični orkester UL AG
Simon Dvoršak – dirigent
Študenti Oddelka za dirigiranje UL AG

15. 12. | 19.30

Dvorana Julija Betetta
Janez Podlesek – violina
Rok Černoš Zaletel – violina
Emile Cantor Samama – viola
Eldar Saparayev – violončelo
Sae Lee – klavir

16. 12. | 19.30

Dvorana Julija Betetta
György Kurtág – 99 let

16. 12. | 19.00

Dvorana Tria Lorenz
Tipke II

16. 12. | 19.00

Zavod Celeia, Celjski dom
Simfonični orkester UL AG
Simon Dvoršak – dirigent
Študenti Oddelka za dirigiranje UL AG

17. 12. | 19.30

Dvorana Julija Betetta
Harmonikarski orkester UL AG
Komorne skupine s harmoniko
Borut Zagoranski – umetniški vodja in dirigent

18. 12. | 19.30

Dvorana Julija Betetta
Barbara Jernejčič-Fürst – mezzosopran
Theresa Plut – sopran
Monika Toth – baročna violina

Vasilij Meljnikov – baročna violina
Lucia Rizzello – baročna traverso flavta
Kaja Kapus – baročni violončelo
Izidor Erazem Grafenauer – teorba in baročna kitara
Egon Mihajlović – čembalo

JANUAR

9. 1. | 11.00

Dvorana Julija Betetta

10. 1. | 19.00

Dom kulture Nazarje

Komorni godalni orkester UL AG

Janez Podlessek – umetniški vodja

Alja Boštjančič – flavta

12. 1. | 19.30

Dvorana Julija Betetta

Gal Faganel – violončelo

Gal Juvan – violina

Beata Ilona Barcza – klavir

Sven Brajković – klavir

Študenti violončela:

Ana Miculinić, Lovro Drofenik,

Neža Homšak, David Pavlović,

Bruna Šestić

21. 1. | 19.30

Slovenska filharmonija

Simfonični orkester UL AG

Simon Dvoršak – dirigent

Rok Zaletel Černoš – violina

Veljko Stanković – kontrabas

Goce Zlatev – klavir

21. 1. | 19.00

Dvorana Tria Lorenz

Tipke III

22. 1. | 19.30

Dvorana Julija Betetta

Urška Grad – klavir

Klavirski duo Deux Legendes

23. 1. | 19.30

Dvorana Julija Betetta

Poslušalnice 6

György Kurtág – 100 let

Pierre-Laurent Aimard – klavir

27. 1. | 19.30

Slovenska filharmonija

Simfonični orkester RTV Slovenija

Miha Rogina – dirigent

Adam Kamplet – klavir

Luna Vavourakis – saksofon

Filip Križnik – klavir

FEBRUAR

2. 2. | 19.30 (pogovor), 20.00 (koncert)

Dvorana Julija Betetta

Matic Kuder – klarinet

Miha Mitev – fagot

Andrej Žust – rog

Tanja Sonc – violina

Maja Rome – viola

Eldar Saporayev – violončelo

Zoran Marković – kontrabas

16. 2. | 19.30

Dvorana Julija Betetta

Mario Kurtjak – kitara

19. 2. | 19.30

Dvorana Julija Betetta

David Tretjak – rog

Amadej Štrajhar – trobenta

23. 2. | 19.30

Dvorana Julija Betetta

Tadej Kenig – klarinet

Janez Podlessek – violina

Žiga Brank – violina

Maja Rome – viola

Gal Faganel – violončelo

24. 2. | 19.30

SNG Maribor

Simfonični orkester SNG Maribor

Iztok Kocen – dirigent

Lucija Dujmović – klarinet

Marija Terezija Kolman – violina

Elizabeta Tomac – violina

26. 2. | 19.30

Dvorana Julija Betetta

Katarina Sladojević – flavta

Iza Štih – flavta

MAREC

2. 3. | 19.30

Dvorana Julija Betetta

Maja Rome – viola

Sae Lee – klavir

5. 3. | 19.30

Dvorana Julija Betetta

Jasmina Raković – čembalo

Kitarski duo Maks & Vitja

9. 3. | 19.30

Dvorana Julija Betetta

Zala Eva Kocijančič – violina

10. 3. | 19.30

Dvorana Julija Betetta

Orkester klarinetov UL AG

Tomaž Kmetič – dirigent

12. 3. | 19.30

Dvorana Julija Betetta

Ansambel »Botti-Celli«

16. 3. | 19.30

Dvorana Julija Betetta

Zala Zarja Mesec – harmonika

Katarina Volčanšek – flavta

19. 3. | 19.30

Dvorana Julija Betetta

Vasilij Meljnikov – violina

Eldar Saparayev – violončelo

Ruben Dalibaltayan – klavir

Klavirski trio Ad Astra

24. 3. | 19.30

Dvorana Julija Betetta

Ansambel saksofonov UL AG

Miha Rogina – dirigent

25. 3. | 19.00

Dvorana Julija Betetta

Tipke IV

25. 3. | 19.30

Kazina Jazz Club

ŠUS I

26. 3. | 19.30

Dvorana Julija Betetta

Hana Taškov – klavir

Marko Stević – klavir

30. 3. | 19.30

Dvorana Julija Betetta

Študenti saksofona in tolkal UL AG

Miha Rogina – saksofon

Simon Klavžar – tolkala

APRIL

9. 4. | 19.30

Dvorana Julija Betetta

Matej Zupan – flavta

10. 4. | 19.30

Cankarjev dom

Simfonični orkester UL AG

Iztok Kocen – dirigent

Neža Tovšak – klavir

13. 4. | 19.30

Dvorana Julija Betetta

Sofija Mihailović – flavta

Lovro Tavčar – trobenta

20. 4. | 19.30 (pogovor), 20.00 (koncert)

Dvorana Julija Betetta

Martin Belič – flavta

Ivan Ferčič – klavir

24. 4. | 19.30

Slovenska filharmonija

Pihalni orkester UL AG

Bart van Beneden – dirigent

Peter Jeretina – marimba

Luka Ovčjak – evfonij

MAJ

6. 5. | 19.00

Dvorana Julija Betetta

Tipke V

8. in 9. 5. | 19.00

Dvorana Julija Betetta

Opera reloaded: Mozart in da Ponte danes
Študenti Oddelka za petje in
smeri Jazz UL AG

11. 5. | 19.30

Dvorana Julija Betetta

Dekliški pevski zbor UL AG

László Nemes – dirigent

Marko Vatovec – dirigent

13. 5. | 19.30

Dvorana Julija Betetta

Kitarski orkester UL AG

Tomaž Rajterič – umetniški vodja in
dirigent

14. 5. | 19.30

Dvorana Julija Betetta

Kiara Janko – harmonika

Trobilni kvintet FiveBrass

18. 5. | 19.30

Dvorana Julija Betetta

Sven Brajkovič – klavir

Alvin Čučić – klavir

19. 5. | 19.30

Kazina Jazz Club

ŠUS II

19. 5. | 19.00

Cankarjev dom, Gallusova dvorana

Orgelski koncert

Študenti Oddelka za sakralno glasbo
UL AG

20. 5. | 19.30

Kazina Jazz Club

Combo zasedbe UL AG

21. 5. | 19.30

Dvorana Julija Betetta

Egon Mihajlovič – čembalo

25. 5. | 19.30

Dvorana Julija Betetta

Gal Juvan – violina

Simeon Goshev – violina

27. 5. | 19.30

Kazina Jazz Club

Big Bandi UL AG

Matej Hotko – umetniški vodja in dirigent

27. 5. | 17.00 in 19.00

Dvorana Julija Betetta

Tipke VI

28. 5. | 19.30

Dvorana Julija Betetta

Mešani pevski zbor UL AG

Alenka Podpečan – dirigentka

JUNIJ

3. 6. | 19.30

Slovenska filharmonija

Orkester Slovenske filharmonije

Simon Dvoršak – dirigent

Nuša Planinc – violončelo

Marija Jovanović – klavir

Hanna Kryvtsova – violina

SEPTEMBER

17. 9. | 19.30

SNG Opera in balet Ljubljana

Orkester SNG Opera in balet Ljubljana

Andreja Šolar – dirigentka

Talita Sofija Komelj – sopran

Blaž Stajnko – basbariton

Marija Obradović – flavta

Anna Kysliak – violina

LOKACIJE KONCERTOV

► **Akademija za glasbo UL**

Dvorana Julija Betetta

Kazina Jazz Club

Kongresni trg 1

1000 Ljubljana

► **Cankarjev dom**

Gallusova dvorana

Prešernova cesta 10

1000 Ljubljana

► **Sloveska filharmonija**

Dvorana Marjana Kozine

Kongresni trg 10

1000 Ljubljana

► **SNG Opera in balet Ljubljana**

Župančičeva ulica 1

1000 Ljubljana

► **SNG Maribor**

Dvorana Ondine Otta Klasinc

Slovenska ulica 27

2000 Maribor

► **Celjski dom**

Krekov trg 3

3000 Celje

► **Dom kulture Nazarje**

Savinjska cesta 2

3331 Nazarje

► **Dom kulture Velenje**

Titov trg 4

3320 Velenje

► **Akademija za glasbo**

Univerze v Zagrebu (MUZA)

Koncertna dvorana Blagoja Berse

Trg Republike Hrvatske 12

10000 Zagreb, Hrvaška

Pridržujemo si pravico do sprememb napovedanega sporeda in zasedb, zato vas prosimo, da sledite našim objavam in obvestilom na spletni strani in družbenih omrežjih Akademije za glasbo UL.

V KONCERTNI SEZONI 2025/2026 Z NAMI SODELUJEJO:

- ▶ Akademija za glasbo Univerze v Zagrebu
(*Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu*)
- ▶ Cankarjev dom, kulturni in kongresni center
- ▶ Festival Velenje
- ▶ Filozofska fakulteta UL, Oddelek za muzikologijo
- ▶ Forum nove glasbe / New Music Forum
- ▶ Glasbena šola Nazarje
- ▶ Lisztov inštitut – Madžarski kulturni center Ljubljana
- ▶ Radiotelevizija Slovenija
- ▶ Slovenska filharmonija
- ▶ SNG Opera in balet Ljubljana
- ▶ SNG Maribor
- ▶ Svet za umetnost Univerze v Ljubljani
- ▶ Zavod za kulturne prireditve In turizem Celeia, Celje

Obvestilo o fotografiranju in snemanju dogodkov

Organizatorica Akademija za glasbo UL bo na dogodkih zajela več zaslonskih slik (fotografij) in videoposnetkov z namenom promocije dogodka oz. poročanja o njem. Fotografiranje in snemanje bosta potekala skladno z veljavnim nacionalnim Zakonom o varstvu osebnih podatkov (ZVOP-2) in Uredbo EU 2016/679. Fotografije in videoposnetki dogodka bodo objavljeni na spletni strani, družbenih omrežjih (Facebook, Instagram, YouTube, LinkedIn, X), v publikacijah ter na promocijskem in drugem informativnem gradivu Akademije za glasbo UL. Fotografije se bodo nanašale na dogodek na splošno in ne na posamezne udeležence. Imetnik materialnih avtorskih pravic dogodka je Akademija za glasbo UL, zato kakršno koli kopiranje, vključno s snemanjem in shranjevanjem v elektronski obliki, razširjanje, spletno objavljanje in druga uporaba razen dovoljene zasebne rabe ni dovoljena brez predhodnega dovoljenja Akademije za glasbo UL. Za dodatne informacije se obrnite na pooblaščen osebo za varstvo osebnih podatkov na Akademiji za glasbo UL: Manja Belina (dpo@ag.uni-lj.si).

TUTTI



Sreda, 12. november 2025, ob 19.30
Sokolski dom, Škofja Loka

Torek, 18. november 2025, ob 19.30
Dvorana Julija Betetta

Sreda, 19. november 2025, ob 19.00
Glasbena akademija Univerze v Zagrebu

**Komorni godalni orkester
Akademije za glasbo UL**

Umetniški vodja:

izr. prof. Janez Podlesek

Solistka:

Teja Udovič Kovačič, harmonika

Mentor: prof. Borut Zagoranski

2

Spored:

J. Juhant: Backmask (krstna izvedba)

A. Sallinen: Komorna glasba V
za harmoniko in godalni orkester,
op. 80, »Barabove variacije«

U. Krek: Sonatina za godala
D. Šostakovič: Komorna simfonija
v c-molu, op. 110a
(prir. R. Baršaj)

**Sreda,
10. december 2025, ob 19.30**
Kulturni dom Velenje

**Četrtek in petek,
11. in 12. december 2025, ob 19.30**
Dvorana Julija Betetta

Torek, 16. december 2025, ob 19.00
Zavod Celeia, Celjski dom

**Simfonični orkester
Akademije za glasbo UL**

Dirigenti:

izr. prof. Simon Dvoršak
in študenti Oddelka za dirigiranje UL AG

Spored:

M. Ravel: Payana za umrlo princeso

G. Bizet: Izbor iz Suit št. 1 in 2 iz opere Karmen

D. Šostakovič: Baletna suita št. 1

E. Satie: Gimnopediji št. 1 in 2

J. Strauss: Uvertura k opereti Cigan baron

J. Strauss: Egipčanska koračnica, op. 335

J. Strauss: Picikato polka

J. Strauss: Im Krapfenwald'I, op. 336

J. Strauss: Eljen a Magyar!, op. 332

J. Strauss: Vrtnice z juga, op. 388

Sreda, 17. december 2025, ob 19.30
Dvorana Julija Betetta

**Harmonikarski orkester
Akademije za glasbo UL
in komorne skupine s harmoniko**

Umetniški vodja in dirigent:
prof. Borut Zagoranski

Spored:

J. S. Bach: Koncert za oboo in violino,
BWV 1060R (prir. M. Ulbrih)

A. Klobučar: Trije stavki
za harmonikarski orkester

A. Piazzolla: Ave Marija (prir. J. Bragato)

F. Angelis: Interieur (prir. D. Modrušan)

Petek, 9. januar 2026, ob 11.00
Dvorana Julija Betetta

Sobota, 10. januar 2026, ob 19.00
Dom kulture Nazarje

**Komorni godalni orkester
Akademije za glasbo UL**

Umetniški vodja:

izr. prof. Janez Podlesek

Solistka:

Alja Boštjančič, flavta

Mentorica: prof. dr. Karolina Šantl Zupan

Spored:

E. Elgar: Serenada za godala, op. 20

M. Arnold: Koncert št. 1 za flavto in godala, op. 45

W. A. Mozart: Divertimento v F-duru, KV 138

B. Bartók: Romunski plesi za godala (prir. A. Willner)

Sreda, 21. januar 2026, ob 19.30
Slovenska filharmonija

**Simfonični orkester
Akademije za glasbo UL**

Dirigent:
izr. prof. Simon Dvoršak

Solisti:
Rok Zaletel Černoš, violina
Veljko Stanković, kontrabas
Mentor: prof. Vasilij Melnikov

Goce Zlatev, klavir
Mentor: prof. Ruben Dalibaltayan

Spored:
L. van Beethoven: Koncert za klavir
in orkester št. 1 v C-duru, op. 15
G. Bottesini: Gran duo concertante
za violino in kontrabas v A-duru
W. A. Mozart: Simfoniya št. 39
v Es-duru, KV 543

6

Torek, 27. januar 2026, ob 19.30
Slovenska filharmonija

**Simfonični orkester
Radiotelevizije Slovenija**

Dirigent:
prof. Miha Rogina

Solisti:
Adam Kamplet, klavir
Mentor: prof. Ruben Dalibaltayan

Luna Vavourakis, saksofon
Mentor: prof. Miha Rogina

Filip Križnik, klavir
Mentorica: prof. Tatjana Ognjanovič

Spored:
P. I. Čajkovski: Koncert za klavir in orkester št. 1
v b-molu, op. 23
D. DeBoor Canfield: Concerto after Tchaikovsky
S. Rahmaninov: Koncert za klavir in orkester št. 2
v c-molu, op. 18

Torek, 24. februar 2026, ob 19.30
SNG Maribor

Simfonični orkester SNG Maribor

Dirigent:
asist. Iztok Kocen

Solistke:
Lucija Dujmović, klarinet
Mentor: prof. Jože Kotar

Marija Terezija Kolman, violina
Mentor: prof. Vasilij Meljnikov

Elizabeta Tomac, violina
Mentor: izr. prof. Žiga Brank

Spored:
C. Debussy: Prva rapsodija, L. 116
P. I. Čajkovski: Koncert za violino in
orkester v D-duru, op. 35
A. Dvořák: Koncert za violino in
orkester v a-molu, op. 53

8

Torek, 10. marec 2026, ob 19.30
Dvorana Julija Betetta

Orkester klarinetov Akademije za glasbo UL

Dirigent:
Tomaž Kmetič

Spored:
J. S. Bach/prir. M. Jense:
Toccata in fuga v d-molu
K. Stamitz/prir. P.-Max Dubois:
Koncert za klarinet v F-duru
P. Grainger/prir. M. Johnston:
Children's March
P. Richards:
A Butterfly Coughs in Africa
P. Grainger/prir. M. Johnston:
Molly on the Shore
A. Reed: Havana Moon
H. Stalpers: Clownery

Torek, 24. marec 2026, ob 19.30
Dvorana Julija Betetta

**Ansambel saksofonov
Akademije za glasbo UL**

Luna Georgia Vavourakis, Maksim Gal,
Drejc Bohinec, Nace Moritoki,
Tomo Filjar, Meta Neža Stražišar,
Ena Knežević, Vuk Petrović,
Jan Tominić, Tomislav Slačanac

Dirigent:
prof. Miha Rogina

Spored:
H. Sauguet: L'arbre za 10 saksofonov
Y. Ito: Tchaikovskiana
E. Ruehr: The voyage out
za 10 saksofonov
J.-P. Frisch: Saxonatina
C. Eloy: Quattrocento

10

Petek, 10. april 2026, ob 19.30
Cankarjev dom, Gallusova dvorana

**Simfonični orkester
Akademije za glasbo UL**

Dirigent:
asist. Iztok Kocen

Solistka:
Neža Tovšak, klavir
Mentor: prof. Ruben Dalibaltayan

Spored:
E. Ostanek: Strmina (praižvedba)
S. Prokofjev: Koncert za klavir in orkester št. 1
v Des-duru, op. 10
P. I. Čajkovski: Simfonija št. 5 v e-molu, op. 64

11

Petek, 24. april 2026, ob 19.30
Slovenska filharmonija

**Pihalni orkester
Akademije za glasbo UL**

Dirigent:
Bart van Beneden

Solista:
Peter Jeretina, marimba
Mentorica: doc. Petra Vidmar

Luka Ovčjak, evfonij
Mentor: doc. Nejc Merc

Spored:
D. R. Gillingham: Be Thou My Vision
D. R. Gillingham: Koncert št. 2
za marimbo in pihala
J. Strens: Dance Funambulesque
P. Sparke: Pantomima
P. Sparke: Dance Movements

12

**Ponedeljek,
11. maj 2026, ob 19.30**
Dvorana Julija Betetta

**Dekliški pevski zbor
Akademije za glasbo UL**

Dirigenta:
László Nemes
prof. Marko Vatovec

Spored:
B. Bartók, M. Kogoj

*V sodelovanju z Lisztovim inštitutom –
Madžarskim kulturnim centrom Ljubljana*

13

Sreda, 13. maj 2026, ob 19.30
Dvorana Julija Betetta

**Kitarski orkester
Akademije za glasbo UL**

Umetniški vodja in dirigent:
prof. Tomaž Rajterič

Spored:
F. Schubert, R. Dyens, A. Ginastera, G. Rossini

14

Sreda, 27. maj 2026, ob 19.30
Kazina Jazz Club

Big Bandi
Akademije za glasbo UL

Umetniški vodja in dirigent:
izr. prof. Matej Hotko

15

Četrtek, 28. maj 2026, ob 19.30
Dvorana Julija Betetta

Koncert ob obletnicah

Mešani pevski zbor
Akademije za glasbo UL

Dirigentska:
asist. Alenka Podpečan

Spored:
K. Pahor, E. Adamič,
A. Foerster, A. Makor

16

Sreda, 3. junij 2026, ob 19.30
Slovenska filharmonija

Orkester Slovenske filharmonije

Dirigent:
izr. prof. Simon Dvoršak

Solistke:
Nuša Planinc, violončelo
Mentor: doc. Eldar Saporayev

Marija Jovanović, klavir
Mentor: prof. Vladimir Mlinarič

Hanna Krytsova, violina
Mentor: prof. Vasilij Melnikov

Spored:
D. Šostakovič: Koncert za violončelo in orkester
št. 1, op. 107
B. Britten: Koncert za klavir in orkester, op. 13
S. Prokofjev: Koncert za violino in orkester št. 2
v g-molu, op. 63

Četrtek, 17. september 2026, ob 19.30
SNG Opera in balet Ljubljana

Orkester SNG Opera in balet Ljubljana

Dirigentska:
Andreja Šolar

Solisti:
Talita Sofija Komelj, sopran
Mentor: prof. Matjaž Robavs

Blaž Stajenko, basbariton
Mentor: prof. Matjaž Robavs

Marija Obradović, flavta
Mentor: prof. Matej Zupan

Anna Kysliak, violina
Mentor: prof. Volodja Balžalorsky

Spored:

H. Wieniawski: Fantazija na teme iz Gounodove opere »Faust« za violino in orkester, op. 20

W. A. Mozart: »Crudele! Ah no, mio bene... Non mi dir« iz opere Don Giovanni

F. Lehár: Pesem o Vilji iz operete Vesela vdova

W. A. Mozart: »Tutto è disposto...Aprite un po' quegl' occhi« iz opere Figarova svatba

O. Nicolai: »Als Büblein klein« iz opere Vesele žene Windsorske

G. Rossini: »A un dottor della mia sorte« iz opere Seviljski brivec

C. Reinecke: Koncert za flavto in orkester v D-duru, op. 283

SOLO È DA CAMERA



Četrtek, 6. november 2025, ob 19.30
Dvorana Julija Betetta

Domen Gvozdanović, kitara

Mentor: prof. Tomaž Rajterič

Eva Pišek, kitara

Mentor: prof. Andrej Grafenauer

Spored:

N. Coste: Le Depart, op. 31

A. Barrios-Mangore: La Catedral

M. Rozsa: Sonata za kitaro

A. Srebotnjak: Due Movimenti

► ► ►

S. L. Weiss: Tombeau

H. Villa-Lobos: Etude št. 11

J. Turina: Fandanguillo

H. W. Henze: Drei tentos

J. Rodrigo: En los trigales

J. K. Mertz: Elegie

2

Četrtek, 13. november 2025, ob 19.30
Dvorana Julija Betetta

Srečanje glasbenih mojstrov:
Ravel in Gershwin v New Yorku

Neža Tovšak, Lenart Gubenšek,

Dora Dresler, Ivo Gustinčič,

Lian Pucihar, klavir

Marija Terezija Kolman, violina

Aljoša Kavčič, jazz klavir

Petra Štibelj, jazz petje

Mentorica: doc. dr. Ilonka Pucihar

Spored:

G. Gershwin: Moški, ki ga ljubim

M. Ravel: Gaspard de la Nuit, M. 55 (I. Ondine)

G. Gershwin: Someone to Watch Over Me

E. Wild: Sedem virtuosnih etud na
Gershwinove pesmi (VII. Osupljivi ritem)

M. Ravel: Sonata za violino in klavir št. 2, M. 77 (Blues)

G. Gershwin: Otožna rapsodija (prir. za dva klavirja)

M. Ravel: Valček, M. 72 (prir. za dva klavirja)

Ponedeljek, 17. november 2025, ob 19.30
Dvorana Julija Betetta

Andrej Rustja, tenor

Mentorica: prof. Pia Brodnik

strok. svet. Tanja Šterman, klavir

Aljaž Kolenko, bariton

Mentorica: izr. prof. Theresa Plut

Gioele Andreolli, klavir

Spored:

R. Strauss:

8 Gedichte aus »Letzte Blätter«, op. 10
(Zueignung, Nichts, Die Nacht,
Die Georgine, Geduld,
Die Verschwiegenen,
Die Zeitlose, Allerseelen)

A. Lajovic:

Mesec v izbi, Serenada, Nočne poti,
Poljub, Ah tako prešla mi je mladost,
Iskal sem svojih mladih dni

4

Ponedeljek,

1. december 2025, ob 19.30

Dvorana Julija Betetta

» » »

B. Britten: The Sally Gardens

R. Quilter: Three

Shakespeare Songs

A. Copland: At the River

S. Barber: Sure on this
Shining Night

R. Zandonai: Mistero

F. P. Tosti: Mal'ia, Ideale,
Non t'amo più

Emanuel Mikac, evfonij

Mentor: doc. Nejc Merc

strok. svet. Tina Gašperšič Kralj,
klavir

Sofia Chornei, fagot

Mentor: prof. Zoran Mitev

Gregor Dešman klavir

Spored:

J. Horowitz: Concerto for Euphonium
(I. Moderato, II. Lento)

J. Curnow: Symphonic Variations (I.
Introduction)

B. Pucihar: Simple Songs (I. in II. stavek)

P. I. Čajkovski: Arija Lenskega iz opere
Jevgenij Onjegin

» » »

A. Vivaldi: Koncert za fagot v a-molu, RV 497

A. Tansman: Sonatina za fagot in klavir

W. Pirchner: Mit FagGotes Hilfe

Ponedeljek, 15. december 2025, ob 19.30
Dvorana Julija Betetta

Pričevanje

50. obletnica smrti Dmitrija Šostakoviča

izr. prof. Janez Podlesek, violina
Rok Černoš Zaletel, violina
prof. Emile Samama Cantor, viola
doc. Eldar Saparayev, violončelo
doc. Sae Lee, klavir

Spored:

D. Šostakovič:

- Klavirski kvintet v g-molu, op. 57
- Klavirski trio št. 2 v e-molu, op. 67

Četrtek, 18. december 2025, ob 19.30
Dvorana Julija Betetta

Zefiro Torna

prof. Barbara Jernejčič-Fürst, mezzosopran
izr. prof. Theresa Plut, sopran
Monika Toth, baročna violina
prof. Vasilij Meljnikov, baročna violina
prof. Lucia Rizzello, baročna traverso
flavta
Kaja Kapus, baročni violončelo
doc. Izidor Erazem Grafenauer, teorba in baročna kitara
prof. Egon Mihajlović, čembalo

Spored:

Madrigali in operni dueti iz opusa
Claudia Monteverdija in sorodnikov

Ponedeljek, 12. januar 2026, ob 19.30
Dvorana Julija Betetta

Pesmi brez besed:
Kodályjeva glasba za violončelo

prof. Gal Faganel, violončelo
Dan Zhu, violina
asist. Sebastian Bertoncelj, violončelo
viš. strok. sod. Beata Ilona Barcza, klavir
Študenti violončela:
Ana Miculinić,
Lovro Drofenik,
Neža Homšak,
David Paylović,
Bruna Šestić,
Vida Furlan,
Petar Todorović

8

Četrtek, 22. januar 2026, ob 19.30
Dvorana Julija Betetta

Urška Grad, klavir
Mentorica: prof. Tatjana Ognjanovič

Klavirski duo Deux Legendes
Hana Taškov, klavir
Marta Langus, klavir
Mentor: prof. Miha Haas

Spored:

J. P. Rameau: Gavotte et six doubles
M. Ravel: Pavane za umrlo princeso
M. Ravel: Jeux d'eau, M. 30
F. Chopin: Barkarola v Fis-duru, op. 60

▶ ▶ ▶

A. Dvořák: Slovanski ples v e-molu št. 2, op. 72
J. Brahms: Variacije na Haydnovo temo, op. 56b
A. Skrjabin: Fantazija v a-molu, op. posth
W. Lutosławski: Variacije na Paganinijevo temo
za dva klavirja

Četrtek, 9. februar 2026, ob 19.30
Dvorana Julija Betetta

Ana Rupar, violina

Mentor: prof. Gorjan Košuta

viš. strok. sod. Beata Ilona Barcza, klavir

Trio Dva, Ena

Gal Juvan, violina

Lovro Drogenik, violončelo

Ena Aličehajić, klavir

Mentor: prof. Miha Haas

Spored:

L. van Beethoven:

Sonata za violino in klavir št. 9, op. 47,

»Kreutzer«

» » »

A. Arensky: Klavirski trio
v d-molu, št. 1

10

Ponedeljek, 16. februar 2026, ob 19.30
Dvorana Julija Betetta

Mario Kurtjak, kitara

Spored:

S. L. Weiss: Passacaglia v D-duru,
WeissSW 18

D. Aguado: Fandango variado, op. 16

R. Sainz de la Maza: Zapateado

Č. Sojar Voglar: Vrtiljak življenja

R. Laidlow: Red (napisano za Maria Kurtjaka,
slovenska premiera)

E. Wallen: Red (homage to Rodrigo)

J. Rodrigo: Invocación y Danza (Homenaje a
Manuel de Falla)

M. de Falla: Homenaje,

»Le Tombeau de Claude Debussy«

M. Kurtjak: Passeikilia (krstna izvedba)

Četrtek, 19. februar 2026, ob 19.30
Dvorana Julija Betetta

David Tretjak, rog

Mentor: prof. Boštjan Lipovšek
strok. svet. Maja Klinar, klavir

Amadej Štrajhar, trobenta

Mentor: izr. prof. Jure Gradišnik
strok. svet. Bojana Karuza, klavir

Spored:

W. A. Mozart: Koncert za rog in orkester
št. 4 v ES-duru, KV 495 (Allegro moderato)

P. Hindemith: Althorn sonata

R. Schumann: Adagio in Allegro, op. 70

▶ ▶ ▶

P. Hindemith: Sonata za trobento

G. Delerue: Concertino za trobento

V. Persichetti: Parable XIV

T. Slakan: Trumpetness

Ponedeljek, 23. februar 2026, ob 19.30
Dvorana Julija Betetta

izr. prof. Tadej Kenig, klarinet

izr. prof. Janez Podlesek, violina

izr. prof. Žiga Brank, violina

doc. Maja Rome, viola

prof. Gal Faganel, violončelo

Spored:

W. A. Mozart: Kvintet za klarinet in
godalni kvartet v A-duru, KV 581

J. Brahms: Kvintet za klarinet in godala
v h-molu, op. 115

Četrtek, 26. februar 2026, ob 19.30
Dvorana Julija Betetta

Katarina Sladojevič, flavta
Mentor: prof. Matej Zupan
strok. svet. Mateja Hladnik, klavir

Iza Štih, flavta
Mentorica: prof. dr. Karolina Šantl Zupan
strok. svet. Mateja Hladnik, klavir

Spored:
R. Esmail: Jhula Jhule za flavto in klavir
P.-O. Ferroud: Tri skladbe za flavto solo
B. Pucihar: Rituals za flavto in klavir

15

Četrtek,
5. marec 2026, ob 19.30
Dvorana Julija Betetta

Jasmina Rakovič, čembalo
Mentor: prof. Egon Mihajlovič

J. S. Bach: Partita v a-molu
za solo flavto, BWV 1013
W. A. Mozart: Kvartet v D-duru,
KV 285 (verzija za flavto in klavir)
G. Connesson: Sonata št. 2
za flavto in klavir
(I. Andante rubato,
IV. Molto vivace e giocoso)

Kitarski duo Maks & Vitja
Maks Zakrajšek, kitara
Vitja Kovačević, kitara
Mentor:
doc. Izidor Erazem Grafenauer

14

Ponedeljek, 2. marec 2026,
ob 19.30
Dvorana Julija Betetta

doc. Maja Rome, viola
doc. Sae Lee, klavir

Spored:
S. Prokofjev: Romeo
in Julija, op. 64,
za violo in klavir
(izbor, prir.
V. Borisovsky)
D. Šostakovič:
Sonata za violo
in klavir, op. 147

Spored:
J. P. Rameau:
Suita v G-duru
W. A. Mozart:
Fantazija v d-molu
S. Vremšak:
Tokata, Arija, Fuga
B. Martinů:
Dva impromptuja

C. Debussy:
Suite Bergamasque (prir. V. Kovačević)
A. Ginastera: Tres Danzas Argentinas (prir. M.
Zakrajšek)
M. Zakrajšek: Kitarski duo

Ponedeljek, 9. marec 2026, ob 19.30
Dvorana Julija Betetta

Zala Eva Kocijančič, violina
Lara Oprešnik, klavir

Spored:

F. Schubert: Sonatina št. 2
v a-molu za violino in klavir,
op. 137, D. 385

E. Ysaÿe: Poème Élégiacque, op. 12

J. Matičič: Trois Trois moreceaux
za violino in klavir, op. 17
(III. Nocturne)

17

18

Četrtek, 12. marec 2026, ob 19.30
Dvorana Julija Betetta

Ansambel »Botti-Celli«
Nuša Planinc,
Lora Kozlevčar,
Danagul Azhikenova,
Issak Batyrkhan

Mentor: doc. Eldar Saparayev

Spored:

E. Grieg:

Iz Holbergovih časov

G. Mahler: Adagietto

R. Wagner: Predigra k
operi Tristan in Izolda

G. Sollima: Flagellazione

A. Lloyd Weber:

Fantom iz opere

B. McFerrin:

Don't worry, be happy

The Beatles:

Yesterday

» » »

Ponedeljek,
16. marec 2026, ob 19.30
Dvorana Julija Betetta

Zala Zarja Mesec, harmonika
Mentor: prof. Borut Zagoranski

Katarina Volčanšek, flavta

Mentorica:

prof. dr. Karolina Šantl Zupan

strok. svet. Mateja Hladnik, klavir

Spored:

P. Hersant: Tarentelle

G. Frescobaldi: Bergamasca

J. S. Bach: Preludij in fuga
v Es-duru, BWV 876

K. Olczak: Acc 3

D. Scarlatti: Sonata v D-duru, K. 140

L. Lebič: Rej

A. Rozman: Autumn in Homeland za flavto solo

C. Debussy: Sonata za flavto in klavir v g-molu
(prir. M. Caroli)

P. I. Čajkovski: Arija Lenskega iz opere Jevgenij
Onegin (prir. G. Braunstein)

A. Jolivet: Chant de Linos

Četrtek, 26. marec 2026, ob 19.30
Dvorana Julija Betetta

Hana Taškov, klavir

Mentorica: zasl. prof. Dubravka Tomšič Srebotnjak

Marko Stević, klavir

Mentor: prof. Ruben Dalibaltayan

Spored:

F. Chopin:

Nokturno št. 2 v As-duru, op. 32

Sonata št. 2 v b-molu, op. 35

Fantazija v f-molu, op. 49

» » »

R. Schumann: Otroški prizori, op. 15

F. Liszt: Madžarska rapsodija št. 12

F. Liszt: Grandes Études
de Paganini (št. 6)

Ponedeljek,
30. marec 2026, ob 19.30
Dvorana Julija Betetta

Connectome

prof. Miha Rogina, saksofon
izr. prof. Simon Klavžar, tolkala
Študenti saksofona in tolkal UL AG

Spored:

P. Mitchell-Davidson: A Small Dream of a
Dance za kvartet saksofonov in tolkalca

L. Naon: Alto Voltango I za saksofon in
vibrafon

P. M. Dubois: Circus parade za saksofon in
tolkala

L. Naon: Alto Voltango II za saksofon in vibrafon

J. Psathas: Connectome za tolkala in kvartet
saksofonov

L. Naon: Alto Voltango III za saksofon in vibrafon

J. M. David: Pictures of the Floating World
za kvartet saksofonov in tolkalni kvartet

Četrtek, 9. april 2026, ob 19.30
Dvorana Julija Betetta

prof. Matej Zupan, flavta
doc. Sae Lee, klavir
Brina Zupančič, klavir*

Spored:

Y. Uébayashi: Sonata za flavto in klavir

M. Matsuura: Mirage
za flavto in klavir (praižvedba)

B. Zupančič: Mamina pesem ob jezeru
za flavto in klavir (praižvedba)*

M. Shinohara: Kassouga
za flavto in klavir

T. Yoshimatsu: Digital Bird Suite,
op. 15, za flavto in klavir

Ponedeljek, 13. april 2026, ob 19.30
Dvorana Julija Betetta

Sofija Mihailović, flavta
Mentor: prof. Matej Zupan
strok. svet. Mateja Hladnik, klavir

Lovro Tavčar, trobenta
Mentor: izr. prof. Jure Gradišnik
strok. svet. Bojana Karuza, klavir

Spored:

E. Burton: Sonatina za flavto in klavir

A. Beach: Romanca za flavto in klavir, op. 23

R. Muczynski: Sonata za flavto in klavir, op. 14

▶ ▶ ▶

V. Peskin: Koncert št. 1 v c-molu

T. Slakan: Fragments

A. Vizzutti: Cascades

M. Bitsch: Quatre Variations sur un Thème
de Domenico Scarlatti

Ponedeljek, 13. april 2026, ob 19.30

Dvorana Julija Betetta

Sofija Mihailović, flavta

Mentor: prof. Matej Zupan

strok. svet. Mateja Hladnik, klavir

Lovro Tavčar, trobenta

Mentor: izr. prof. Jure Gradišnik

strok. svet. Bojana Karuza, klavir

Spored:

E. Burton: Sonatina
za flavto in klavir

A. Beach: Romanca
za flavto in klavir, op. 23

R. Muczynski: Sonata
za flavto in klavir, op. 14

24

Četrtek, 14. maj 2026, ob 19.30

Dvorana Julija Betetta

» » »

Kiara Janko, harmonika

Mentor: prof. Borut Zagoranski

V. Peskin: Koncert št. 1 v c-molu

T. Slakan: Fragments

A. Vizzutti: Cascades

M. Bitsch: Štiri variacije na temo
Domenica Scarlattija

Trobilni kvintet FiveBrass

Amadej Štrajhar, trobenta

Lovro Tavčar, trobenta

David Tretjak, rog

Blaž Kozjek, pozavna

Gašper Poprijan, tuba

Mentor: izr. prof. Jure Gradišnik

Spored:

T. Vulc: Občutja I, II

J. S. Bach: Partita I, BWV 825

C. del Rosario: Elusive Dialogues

M. Ravel: Couperinova grobnica (Preludij)

» » »

W. Lutosławski: Mini Overture

J. Koetsier: Trobilni kvintet, op. 65

A. Hillborg: Trobilni kvintet

K. McKee: Iron Horse

L. Bernstein: Dance Suite

Ponedeljek, 18. maj 2026, ob 19.30

Dvorana Julija Betetta

strok. sod. Sven Brajkovič, klavir
strok. sod. Alvin Čučić, klavir

Spored:

J. S. Bach: »Jesus bleibet meine Freude«
 iz Kantate, BWV 147 (prir. J. Matschulat)

R. Schumann: Andante in variacije v B-duru
 za dva klavirja, op. 46

D. Šostakovič: Concertino v a-molu
 za dva klavirja, op. 94

C. Guastavino: Tri romance za dva klavirja
 (I. Las Niñas de Santa Fe)

S. Rahmaninov: Suita št. 1, op. 5,
 »Fantazija-slika« za dva klavirja

26

Četrtek, 21. maj 2026, ob 19.30

Dvorana Julija Betetta

Zrcala Iberije

prof. Egon Mihajlovič,
čembalo

Spored:
D. Scarlatti

27

Ponedeljek, 25. maj 2026, ob 19.30

Dvorana Julija Betetta

Gal Juvan, violina

Mentor: izr. prof. Žiga Brank

viš. strok. sod. Beata Ilona Barcza, klavir

Simeon Goshev, violina

Mentor: izr. prof. Janez Podlesek

Goce Zlatev, klavir

Spored:

E. Ysaÿe: Sonata št. 3 v d-molu (Ballade)

L. van Beethoven: Sonata št. 8 v G-duru

L. M. Škerjanc: Intermezzo Romantique

» » »

C. Franck: Sonata za violino in klavir v A-duru

H. Wieniawski: Variacije na lastno temo, op. 15

NE ZAMUŇTE



Ponedeljek, 24. november 2025, ob 19.30
Dvorana Julija Betetta

Dan Akademije za glasbo UL

Akademija za glasbo UL povezuje:
Slavnostni koncert za zaposlene UL

Mešani pevski zbor in
Komorni godalni orkester
Akademije za glasbo UL

Dirigent:
prof. Marko Vatovec

Karin Zuza, orgle
Mentorica: prof. Renata Bauer

Trombone Connection
Blaž Kozjek, Aleksandar Srdić,
Vladimir Aleksić, Jan Strahija
Mentor: prof. Dušan Kranjc
viš. strok. sod. Nika Tkalec, klavir

Leonarda Kavedžić, sopran
Nastja Vidrih, klavir
Mentorja:
prof. Barbara Jernejčič Fürst
prof. Tomaž Petrač

Komorni godalni orkester
Akademije za glasbo UL
Umetniški vodja:
izr. prof. Janez Podlesek

Spored:
J. G. Rheinberger: Stabat Mater
v g-molu, op. 138
A. Guilmant: Sonata za orgle št. 1
v d-molu, op. 42 (Introduction et Allegro)
J. Kotsier: Koncert za kvartet pozavn, op. 115
(Allegro con brio)
F. Obradors: Canciones clásicas
A. Kumar: Istrska suita za godala

Slavnostni govornik:
prof. dr. Gregor Majdič,
rektor Univerze v Ljubljani

Torek, 25. november 2025, ob 20.00

Dvorana Julija Betetta

**Iris Nicolas, Martin Belušič,
Blaž Pirnat, Lucio Žganec, klavir**

Mentorici: prof. Urška Pompe
SImone Keller

Spored:

J. Eastman:

Zli črnuh (Evil Nigger)

Gejevska gverila (Gay Guerilla)
za štiri klavirje

*V sodelovanju s Forumom nove glasbe
/ New Music Forum*

Torek,

16. december 2025, ob 19.30

Dvorana Julija Betetta

György Kurtág – 99 let

*Komorna dela v izvedbi študentov in
alumnov Akademije za glasbo UL*

Nataša Contaldo, sopran

Diana Markovič, klarinet

Dora Dresler, Eva Ostanek,

**Rebeka Pregelj, Marija Jovanović,
klavir**

Hana Kryvtsova, Val Jelenski,

Anja Kralj, violina

Tilen Udovič, viola

Nuša Planinc, violončelo

Mentorica: prof. Urška Pompe

Spored:

- Játékok (izbor) za klavir štiročno
- Kafka Fragmente (izbor)
- Officium breve in memoriam Andreae Szervánszky, op. 28, za godalni kvartet
- Játékok (izbor) za klavir
- Hommage à R. Sch. za klarinet, violo in klavir

4

Petek, 23. januar 2026, ob 19.30Pogovor s solistom: **ob 18.00**

Dvorana Julija Betetta

Poslušalnice 6
György Kurtág – 100 let**Pierre-Laurent Aimard, klavir**

Spored:

G. Kurtág: Játékok**O. Messiaen:** Vingt regards
sur l'Enfant-Jésus (izbor)*V sodelovanju z Lisztovim inštitutom –
Madžarskim kulturnim centrom v Ljubljani*

6

Torek, 19. maj 2026,**ob 19.00**Cankarjev dom,
Gallusova dvorana**Orgelski koncert****Študentke in študenti**
Oddelka za sakralno
glasbo Akademije za
glasbo UL

7

Sreda, 20. maj 2026, ob 19.30

Kazina Jazz Club

Jazz combozzz

5

Petek, 8. maj 2026, ob 19.00

Dvorana Julija Betetta

Combo zasedbe
Akademije za glasbo UL**Sobota, 9. maj 2026, ob 19.00**

Dvorana Julija Betetta

Opera reloaded:
Mozart in da Ponte danes**Študentke in študenti**
Oddelka za petje
in Operni orkester
Akademije za glasbo UL

8

Koncertni cikel TIPKE
Oddelka za instrumente s tipkami
Akademije za glasbo UL**Torek, 11. november 2025, ob 17.00**

Dvorana Julija Betetta

Torek, 16. december 2025, ob 19.00

Dvorana Tria Lorenz

Sreda, 21. januar 2026, ob 19.00

Dvorana Julija Betetta

Sreda, 25. marec 2026, ob 19.00

Dvorana Julija Betetta

Sreda, 6. maj 2026, ob 19.00

Dvorana Julija Betetta

Sreda, 27. maj 2026, ob 17.00 in 19.00

Dvorana Julija Betetta

Spored:
W. A. Mozart:
La clemenza di Tito



Fotografa: Otton Zajec, Darja Štravs Tisu

ŠUS – »ŠTUDENTI USTVARJAJO SKUPAJ«



»ŠUS« oziroma »Študenti ustvarjajo skupaj«
je novonastali koncertni cikel
Akademije za glasbo UL,
katerega namen je povezovanje študentov in
ustvarjanje novih vezi med smermi študija in
vezi z glasbenim ustvarjanjem.

Cikel bo v letu 2026 vseboval 3 kontrastne
dogodke, koncerte, na katerih bo
predstavljen plod ustvarjanja študentov.

ff

1

Sreda, 25. marec 2026, ob 19.30
Kazina Jazz Club

ŠUS I

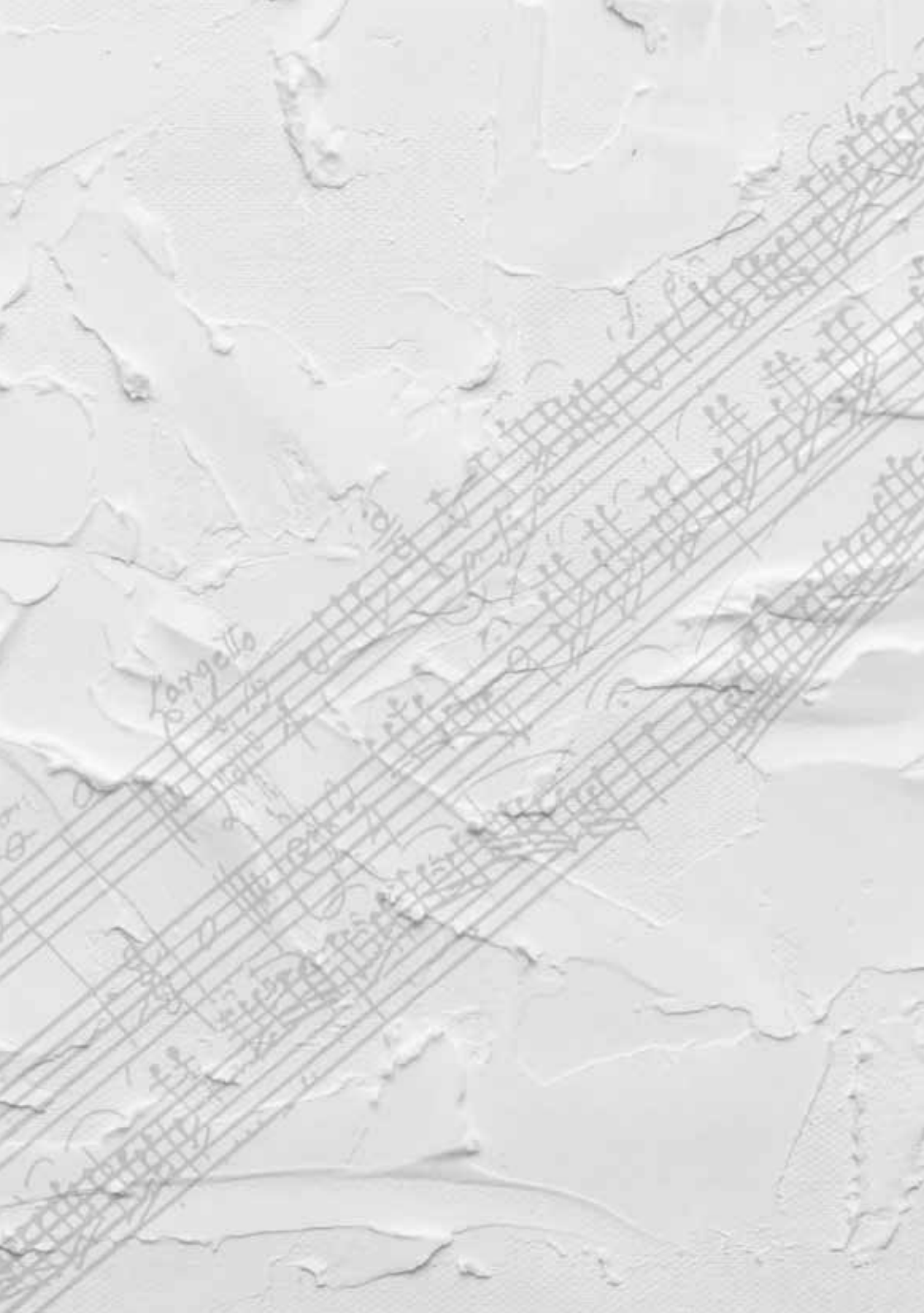
**Študenti Oddelka za petje in
študenti smeri Jazz
Akademije za glasbo UL**

2

Torek, 19. maj 2026, ob 19.30
Kazina Jazz Club

ŠUS II

***Večer kompozicij študentov
Akademije za glasbo UL
za solo inštrumente in
inštrumente v duu s klavirjem
ter izbor zmagovalne kompozicije***



АКАДЕМІЯ LIVE



**AKADEMIJA LIVE: NA VALOVH
DVORANE JULIJA BETETTA**
Koncerti v živo z Radiem ARS

Projekt prinaša cikel treh koncertov
s predkoncertnimi pogovori,
ki jih bo v živo snemal Radio Ars.

Ob koncertih bodo organizirani tudi
mojstrski tečaji in delavnice za študente
Akademije za glasbo UL, ki bodo omogočili
neposreden stik z vrhunskimi
izvajalci in pedagogi.

V ospredju so mladi slovenski glasbeniki,
ki uspešno delujejo v mednarodnem
okolju, v priznanih orkestrih,
ansamblih in ustanovah.

Projekt združuje alumne študente,
profesorje in mednarodno
uveljavljene umetnike.

Koncerti bodo pospremljeni
s predkoncertnimi pogovori,
ki jih bo moderiral radijski
voditelj v sodelovanju
z nastopajočimi umetniki.

Pogovori bodo omogočili
obiskovalcem in poslušalcem
vpogled v umetniški proces,
interpretacijo in kontekst
glasbenih del.

Radio Ars bo
v celoti snemal tako
predkoncertne pogovore
kot koncerte, ki bodo
predvajani v živo.

1

**ALUMNI IN
PROFESORJI –
v duhu Beethovna**

**Ponedeljek,
2. februar 2026,
ob 19.30** –
predkoncertni pogovor
ob 20.00 – koncert
Dvorana Julija Betetta

Matic Kuder, klarinet
Miha Mitev, fagot
Andrej Žust, rog
Tanja Sonc, violina
doc. Maja Rome, viola
doc. Eldar Saporayev,
violončelo
prof. Zoran Marković,
kontrabas

Spored:
L. van Beethoven:
Septet v Es-duru, op. 20

2

BRILJANTNI DUO

**Ponedeljek, 20. april 2026,
ob 19.30** – predkoncertni pogovor
ob 20.00 – koncert
Dvorana Julija Betetta

Martin Belič, flavta
Ivan Ferčič, klavir

Spored:
F. Schubert: Sonata v a-molu, »Arpeggione«,
D. 821, za flavto in klavir (prir. K. Hünteler)
A. B. Fürstenau: Rondo brillante za flavto in klavir,
op. 38
A. Bazzini: Ples škratov za flavto in klavir

POSTANITE DONATOR KONCERTNE DEJAVNOSTI AKADEMIJE ZA GLASBO UNIVERZE V LJUBLJANI V SEZONI 2025/2026

**Spoštovani obiskovalci in obiskovalke dogodkov
Akademije za glasbo Univerze v Ljubljani.**

S koncertno sezono 2025/2026 vas prijazno vabimo, da z donacijami podprete umetniško dejavnost Akademije za glasbo UL, ki z raznolikimi glasbenimi dogodki in projekti bogati kulturno življenje v Ljubljani in drugod po Sloveniji ter spodbuja (po)ustvarjanje študentov in jim omogoča pridobivanje novih znanj in izkušenj.

Želeni znesek donacije lahko nakažete na naš transakcijski račun:

Prejemnik: Univerza v Ljubljani, Akademija za glasbo (UL AG)
Kongresni trg 1, 1000 Ljubljana
Številka računa (IBAN): SI56 0110 0603 0706 828
odprt pri banki: BANKA SLOVENIJE
SWIFT: BSLJSI2XXXX
Koda namena: ADCS
Namen plačila: Donacija za koncertno sezono
Sklic in referenca: SI00 20252026



Vaša donacija bo namenjena podpori koncertnega delovanja Akademije za glasbo UL in izvedbi umetniških projektov koncertne sezone 2025/2026.



Fotograf: Otton Zajec

Pridržujemo si pravico do sprememb napovedanega sporeda in zasedb, zato vas prosimo, da sledite našim objavam in obvestilom na spletni strani in družbenih omrežjih Akademije za glasbo UL.



Facebook: www.facebook.com/AkademijazaglasboUL



Instagram: www.instagram.com/ul.ag/



YouTube: www.youtube.com/@akademijazaglasboUL



X: <https://x.com/AkademGlasbaUL>



LinkedIn: www.linkedin.com/company/akademija-za-glasbo-ul

**UNIVERZA V LJUBLJANI
AKADEMIJA ZA GLASBO
Kongresni trg 1
1000 Ljubljana**

**T: 01/24 27 303
E: dogodki@ag.uni-lj.si
www.ag.uni-lj.si**

**KONCERTNA SEZONA
2025/2026**

Koncertne cikle
sta pripravila:
**izr. prof. Simon Dvoršak
izr. prof. Janez Podlesek**

Odgovorni urednik:
izr. prof. Janez Podlesek

Redakcija:
Maša Medved

Oblikovanje in prelom:
Mateja Kralj

Avtor fotografij s pomočjo UI:
Jakob Barbo

Prevod uvodnika in angleška lektura:
Paul Steed

Naklada:
800 izvodov
Tisk:
Kubelj, d. o. o.

Izdala in založila:
**Akademija za glasbo
Univerze v Ljubljani**
Zanjo:
prof. dr. Karolina Šantl Zupan, dekanja

Ljubljana, oktober 2025





**UNIVERZA V LJUBLJANI
AKADEMIJA ZA GLASBO**

www.ag.uni-lj.si