

Ime in priimek:

Naslov:

Kontakt (telefon, e-pošta):

Univerza v Ljubljani
Akademija za glasbo
Kongresni trg 1
1000 Ljubljana

Prošnja za izvolitev v naziv izredni profesor

Podpisani **ime in priimek** prosim za prvo izvolitev v naziv izrednega profesorja za področje _____ po *Merilih za volitve v nazive visokošolskih učiteljev, znanstvenih delavcev ter sodelavcev Univerze v Ljubljani* z dne 9. 12. 2022.

Prošnji prilagam zahtevano dokumentacijo. Izjavljam, da so točni vsi podatki, ki jih navajam v vlogi, predstavitvi kandidata, točkovniku, bibliografiji in v prilogah.

Ime in priimek, podpis

Ljubljana, **datum**

Priloge:

1. Predstavitev kandidata
2. Pregled dela in točkovnik
3. Klasificirana bibliografija
4. Dokazila s seznamom

Predstavitev kandidata ob vlogi za izvolitev v naziv

Zaprošeni naziv: izredni profesor (prva izvolitev)

Način habilitacije (umetniški ali znanstveni):

Področje:

1. Osnovni podatki o kandidatu

Ime in priimek:

Datum in kraj rojstva:

Državljanstvo:

2. Kontaktni podatki

Naslov:

E-pošta:

3. Izobrazba oz. priznanje umetniških del (pridobljeni naziv, institucija, datum):

Diploma:

Magisterij:

Doktorat:

Priznanje pomembnih umetniških del (področje, datum):

4. Zaposlitve (leto, delovno mesto, institucija):

-

-

-

5. Dosedanje izvolitve v nazive (leto oz. datum in področje izvolitve):

6. Raziskovalno oz. umetniško delo (opisno navedite področja, s katerimi se umetniško in znanstveno ukvarjate in pri katerih najpomembneje prispevate)

7. Mednarodna odmevnost

Čisti citati po letih (WoS): /
Skupaj: xx čistih citatov (WoS)

Čisti citati po letih (Scopus): /
Skupaj: xx čistih citatov (Scopus)

Mednarodna odmevnost, ki ni zajeta s citiranostjo po WoS ali Scopus

| Delo | Utemeljitev odmevnosti (npr. delo, v katerem se citat pojavi) |
|-------------|--|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

7.1. Najbolj citirana in odmevna dela

Navedite največ tri najbolj citirana dela (z bibliografskimi podatki o objavi) in pri vsakem delu število čistih citatov.

Kazalci mednarodne odmevnosti, ki jih predpisuje Priloga UL AG:

7.2. Znanstvena dela

Navedite svoja najpomembnejša mednarodna odmevna oz. vrhunska dela oz. dela v skladu s 3. točko Priloge UL AG k Merilom za volitve v nazive visokošolskih učiteljev, znanstvenih delavcev ter sodelavcev.

7.3. Umetniška dela

Navedite svoja najpomembnejša mednarodna odmevna oz. vrhunska dela oz. dela v skladu s 4. točko Priloge UL AG k Merilom za volitve v nazive visokošolskih učiteljev, znanstvenih delavcev ter sodelavcev.

8. Nagrade in priznanja (datum, nagrada oz. priznanje)

9. Projekti

Navedite najpomembnejše umetniške in/ali znanstvene projekte (razstave, festivali, natečaji, delavnice, raziskave itd.), pri katerih ste bili vodja.

VODENJE PROJEKTOV

| Naziv projekta | Obdobje | Financer |
|----------------|---------|----------|
| | | |
| | | |
| | | |

Navedite ostale projekte, pri katerih ste sodelovali. V rubriki »Način sodelovanja« navedite vašo vlogo v projektne timu.

SODELOVANJE PRI PROJEKTIH

| Naziv projekta | Trajanje | Način sodelovanja |
|----------------|----------|-------------------|
| | | |
| | | |
| | | |

9. Pedagoško delo

Navedite predmete, ki ste jih izvajali v zadnjem habilitacijskem obdobju.

Višji strokovni študij:

Visokošolski študij:

1. stopnja

2. stopnja

3. stopnja

Mentorstva:

Vpišite število mentorstev za uspešno končana in zaključena usposabljanja ter mentorstva pri študentskih umetniških in raziskovalnih nalogah ter nagradah.

- Mentorstva pri študentskih raziskovalnih nalogah: _____
- Mentorstva pri študentskih umetniških nalogah: _____
- Mentorstva pri nagrajenih študentskih umetniških in raziskovalnih nalogah: _____
- Zaključene diplome (1. stopnja): _____
- Zaključeni magisteriji (2. stopnja): _____
- Specializacije: _____
- Znanstveni magisteriji: _____
- Doktorati (3. stopnja): _____
- Prešernove nagrade (akademijske): _____
- Prešernove nagrade (univerzitetne): _____
- Nacionalne in mednarodne nagrade: _____

11. Delovanje na tujih ustanovah oz. sodelovanje v žiriji pri pomembnih mednarodnih umetniških tekmovanjih ali natečajih ali na mednarodnih prireditvah, ki so glede na prostor in kraj dogajanja izjemnega pomena

Navedite samo pomembna gostovanja v skladu z Merili. Ob instituciji v oklepaju navedite tudi gostitelja in čas trajanja gostovanja.

12. Pomembna vabljen predavanja in umetniške delavnice v tujini

Navedite naslov predavanja oz. umetniške dejavnosti in institucijo oziroma dogodek, kjer ste vabljen predavanje oz. delavnico imeli.

13. Strokovno delo

Navedite pomembnejša opravljena strokovna dela in jih primerno razvrstite.

Sodelovanje v komisijah na akademiji in univerzi:

Priprava poletnih šol, seminarjev in delavnic:

Članstvo v uredniških odborih znanstvenih revij in strokovnih svetih umetniških institucij:

Članstvo v programskih odborih nacionalnih in mednarodnih konferenc, festivalov in razstav:

Recenzentsko delo v mednarodnih revijah in projektih agencijah:

14. Do pet najpomembnejših dosežkov, ki niso zajeti v zgornjih točkah

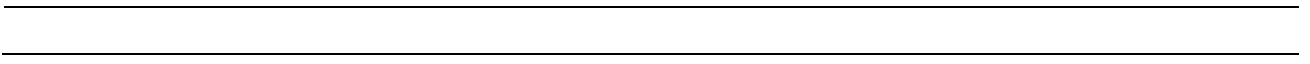
Navedite do pet najpomembnejših dosežkov, ki so povezani z vašo vlogo in izpolnjevanjem habilitacijskih kriterijev

15. Količinsko izpolnjevanje minimalnih pogojev za izvolitev v naziv

Navodila: Na voljo sta dve tabeli (za znanstveno in umetniško področje), obdržite samo tisto, ki je uporabna za vaše področje. Tabeli vsebujeta vse zahtevane kvantitativne pogoje. V izbrani tabeli izpolnite stolpca **Enote** in **Doseženo**. Ostale dele tabele (stolpca »Pogoj« in »Zahtevano«) pustite nespremenjene. V tabeli je imensko opredeljen pogoj, v Enotah pa podano kratko pojasnilo o njegovem izpolnjevanju (za bibliografske enote navedite zaporedno številko, pod katero je ta navedena v prilogi), temu pa sledita rubriki »Zahtevano« (minimalno število točk ali enot, ki so potrebne za izpolnjevanje pogoja) in rubrika »Doseženo« (točk ali del), ki ste jih pridobili in s katerimi izkazujete izpolnjevanje pogoja.

ZNANSTVENO PODROČJE

| Pogoj | Enote | Zahtevano | Doseženo |
|--|---|-----------|----------|
| Pomembna dela (42. člen Meril*) | Zap. št. v bibliografiji oz. točkovalniku Primer: 22,23,24-31 | 7 del | |
| Število točk (skupno) v času od datuma oddaje vloge za zadnjo izvolitev | | 15 točk | |
| Število točk iz znanstvene dejavnosti v času od datuma oddaje vloge za zadnjo izvolitev (za naziv izredni profesor) | | 9 točk | |
| Število točk iz znanstvene dejavnosti v času od datuma oddaje vloge za zadnjo izvolitev (za naziv višji znanstveni sodelavec) | | 15 točk | |
| Število točk iz pedagoške dejavnosti v času od datuma oddaje vloge za zadnjo izvolitev (za naziv izredni profesor) | | 5 točk | |
| Somentorstvo pri zaključenem doktoratu | | 1 | |
| Gostovanje na tuji instituciji po opravljenem doktoratu najmanj 3 mesece neprekinjeno (3 krat en mesec neprekinjeno v prehodnem obdobju) | Primer: Karlova Univerza v Pragi (3 mesece) | 1 | |
| Vodenje projekta (ni zahtevano v prehodnem obdobju) | Glej točko 9 | 1 | |
| *dela z afilicijo UL (61. člen Meril) | | | |



UMETNIŠKA DEJAVNOST

| Pogoj | Enote | Zahtevano | Doseženo |
|--|---|------------------|-----------------|
| Pomembno delo (42. člen Meril) | Zap. št. v bibliografiji oz. točkovalniku Primer: 22,23,24-31 | 7 del | |
| Število točk (skupno) v času od datuma oddaje vloge za zadnjo izvolitev | | 60 | |
| Število točk iz umetniške dejavnosti v času od datuma oddaje vloge za zadnjo izvolitev | | 35 | |
| Število točk iz pedagoške dejavnosti v času od datuma oddaje vloge za zadnjo izvolitev | | 15 | |
| Mentorstvo študentom pri posebnih umetniških dosežkih, na tekmovanjih in v okviru poklicnih umetniških ansamblov ali skupin | | 1 | |
| Gostovanje na tuji instituciji po opravljenem doktoratu najmanj 3 mesece neprekinjeno (3 krat en mesec neprekinjeno v prehodnem obdobju) oz. sodelovanje v žiriji pri pomembnih mednarodnih umetniških tekmovanjih ali natečajih ali na mednarodnih prireditvah, ki so glede na prostor in kraj dogajanja izjemnega pomena | Primer: Karlova Univerza v Pragi (3 mesece) | 1 | |
| Vodenje projekta | Glej točko 9 | 1 | |