

**Ime in priimek:**

**Naslov:**

**Kontakt (telefon, e-pošta):**

**Univerza v Ljubljani**  
**Akademija za glasbo**  
Kongresni trg 1  
1000 Ljubljana

## **Prošnja za izvolitev v naziv redni profesor**

Podpisani **ime in priimek** prosim za izvolitev v naziv rednega profesorja za področje \_\_\_\_\_ po *Merilih za volitve v nazive visokošolskih učiteljev, znanstvenih delavcev ter sodelavcev Univerze v Ljubljani* z dne 9. 12. 2022.

Prošnji prilagam zahtevano dokumentacijo. Izjavljam, da so točni vsi podatki, ki jih navajam v vlogi, predstavitvi kandidata, točkovniku, bibliografiji in v prilogah.

**Ime in priimek, podpis**

Ljubljana, **datum**

Priloge:

1. Predstavitev kandidata
2. Pregled dela in točkovnik
3. Klasificirana bibliografija
4. Dokazila s seznamom

# **Predstavitev kandidata ob vlogi za izvolitev v naziv**

**Zaprošeni naziv: redni profesor**

**Način habilitacije (umetniški ali znanstveni):**

\_\_\_\_\_

**Področje:**

\_\_\_\_\_

## **1. Osnovni podatki o kandidatu**

Ime in priimek:

Datum in kraj rojstva:

Državljanstvo:

## **2. Kontaktni podatki**

Naslov:

E-pošta:

## **3. Izobrazba oz. priznanje umetniških del (pridobljeni naziv, institucija, datum):**

Diploma:

Magisterij:

Doktorat:

Priznanje pomembnih umetniških del (področje, datum):

## **4. Zaposlitve (leto, delovno mesto, institucija):**

-

-

-

## **5. Dosedanje izvolitve v nazive (leto oz. datum in področje izvolitve):**

**6. Raziskovalno oz. umetniško delo (opisno navedite področja, s katerimi se umetniško in znanstveno ukvarjate in pri katerih najpomembneje prispevate)**

**7. Mednarodna odmevnost**

**Čisti citati po letih (WoS): /**  
**Skupaj: xx čistih citatov (WoS)**

**Čisti citati po letih (Scopus): /**  
**Skupaj: xx čistih citatov (Scopus)**

---

**Mednarodna odmevnost, ki ni zajeta s citiranostjo po WoS ali Scopus**

---

<b>Delo</b>	<b>Utemeljitev odmevnosti (npr. delo, v katerem se citat pojavi)</b>
-------------	--

---

---

---

**7.1. Najbolj citirana in odmevna dela**

Navedite največ tri najbolj citirana dela (z bibliografskimi podatki o objavi) in pri vsakem delu število čistih citatov.

**Kazalci mednarodne odmevnosti, ki jih predpisuje Priloga UL AG:**

**7.2. Znanstvena dela**

Navedite svoja najpomembnejša mednarodna odmevna oz. vrhunska dela oz. dela v skladu s 3. točko Priloge UL AG k Merilom za volitve v nazive visokošolskih učiteljev, znanstvenih delavcev ter sodelavcev.

**7.3. Umetniška dela**

Navedite svoja najpomembnejša mednarodna odmevna oz. vrhunska dela oz. dela v skladu s 4. točko Priloge UL AG k Merilom za volitve v nazive visokošolskih učiteljev, znanstvenih delavcev ter sodelavcev.

## 8. Nagrade in priznanja (datum, nagrada oz. priznanje)

## 9. Projekti

Navedite najpomembnejše umetniške in/ali znanstvene projekte (razstave, festivali, natečaji, delavnice, raziskave itd.), pri katerih ste bili vodja.

### VODENJE PROJEKTOV

Naziv projekta	Obdobje	Financer

Navedite ostale projekte, pri katerih ste sodelovali. V rubriki »Način sodelovanja« navedite vašo vlogo v projektne timu.

### SODELOVANJE PRI PROJEKTIH

Naziv projekta	Trajanje	Način sodelovanja

## 9. Pedagoško delo

Navedite predmete, ki ste jih izvajali v zadnjem habilitacijskem obdobju.

**Višji strokovni študij:**

**Visokošolski študij:**

**1. stopnja**

**2. stopnja**

**3. stopnja**

## Mentorstva:

Vpišite število mentorstev za uspešno končana in zaključena usposabljanja ter mentorstva pri študentskih umetniških in raziskovalnih nalogah ter nagradah.

- Mentorstva pri študentskih raziskovalnih nalogah: \_\_\_\_\_
- Mentorstva pri študentskih umetniških nalogah: \_\_\_\_\_
- Mentorstva pri nagrajenih študentskih umetniških in raziskovalnih nalogah: \_\_\_\_\_
- Zaključene diplome (1. stopnja): \_\_\_\_\_
- Zaključeni magisteriji (2. stopnja): \_\_\_\_\_
- Specializacije: \_\_\_\_\_
- Znanstveni magisteriji: \_\_\_\_\_
- Doktorati (3. stopnja): \_\_\_\_\_
- Prešernove nagrade (akademijske): \_\_\_\_\_
- Prešernove nagrade (univerzitetne): \_\_\_\_\_
- Nacionalne in mednarodne nagrade: \_\_\_\_\_

**11. Delovanje na tujih ustanovah oz. sodelovanje v žiriji pri pomembnih mednarodnih umetniških tekmovanjih ali natečajih ali na mednarodnih prireditvah, ki so glede na prostor in kraj dogajanja izjemnega pomena**

Navedite samo pomembna gostovanja v skladu z Merili. Ob instituciji v oklepaju navedite tudi gostitelja in čas trajanja gostovanja.

**12. Pomembna vabljen predavanja in umetniške delavnice v tujini**

Navedite naslov predavanja oz. umetniške dejavnosti in institucijo oziroma dogodek, kjer ste vabljen predavanje oz. delavnico imeli.

**13. Strokovno delo**

Navedite pomembnejša opravljena strokovna dela in jih primerno razvrstite.

**Sodelovanje v komisijah na akademiji in univerzi:**

**Priprava poletnih šol, seminarjev in delavnic:**

**Članstvo v uredniških odborih znanstvenih revij in strokovnih svetih umetniških institucij:**

**Članstvo v programskih odborih nacionalnih in mednarodnih konferenc, festivalov in razstav:**

**Recenzentsko delo v mednarodnih revijah in projektih agencijah:**

**14. Do pet najpomembnejših dosežkov, ki niso zajeti v zgornjih točkah**

Navedite do pet najpomembnejših dosežkov, ki so povezani z vašo vlogo in izpolnjevanjem habilitacijskih kriterijev.

## 15. Količinsko izpolnjevanje minimalnih pogojev za izvolitev v naziv

Na voljo sta dve tabeli (za znanstveno in umetniško področje), obdržite samo tisto, ki je uporabna za vaše področje. Tabeli vsebujeta vse zahtevane kvantitativne pogoje. V izbrani tabeli izpolnite stolpca **Enote** in **Doseženo**. Ostale dele tabele (stolpca »Pogoj« in »Zahtevano«) pustite nespremenjene. V tabeli je imensko opredeljen pogoj, v Enotah pa podano kratko pojasnilo o njegovem izpolnjevanju (za bibliografske enote navedite zaporedno številko, pod katero je ta navedena v prilogi), temu pa sledita rubriki »Zahtevano« (minimalno število točk ali enot, ki so potrebne za izpolnjevanje pogoja) in rubrika »Doseženo« (točk ali del), ki ste jih pridobili in s katerimi izkazuje izpolnjevanje pogoja.

### ZNANSTVENO PODROČJE

Pogoj	Enote	Zahtevano	Doseženo
Pomembna dela (42. člen Meril*), pri katerih je bil kandidat prvi ali vodilni avtor	Zap. št. v bibliografiji oz. točkovalniku Primer: 22,23,24-31	14 del	
Od tega dela objavljena od datuma oddaje vloge za prvo izvolitev v trenutni naziv (zadnje obdobje)	Zap. št. v bibliografiji oz. točkovalniku Primer: 24-31	7 del	
Od tega članki objavljeni v revijah, indeksiranih v SSCI, ali SCI revijah z IF>0 oz. AHCI revije ali v revijah, ki so po kakovosti in mednarodni odmevnosti primerljive z omenjenimi revijami. (I., II. ali III. skupina)	Zap. št. v bibliografiji oz. točkovalniku Primer: 24-31	6 člankov	
Dela v slovenskem jeziku	Zap. št. v bibliografiji oz. točkovalniku	3 dela	
Kumulativno število točk (skupno)		90 točk	
Kumulativno število točk iz znanstvene dejavnosti (za naziv redni profesor)		50 točk	
Kumulativno število točk iz znanstvene dejavnosti (za naziv znanstveni svetnik)		70 točk	
Kumulativno število točk iz pedagoške dejavnosti (za naziv redni profesor)		20 točk	
Število točk (skupno) v času od datuma oddaje vloge za zadnjo izvolitev		30 točk	

Število točk iz znanstvene dejavnosti v času od datuma oddaje vloge za zadnjo izvolitev (za naziv redni profesor)		<b>15 točk</b>
Število točk iz znanstvene dejavnosti v času od datuma oddaje vloge za zadnjo izvolitev (za naziv znanstveni svetnik)		<b>22,5 točk</b>
Število točk iz pedagoške dejavnosti v času od datuma oddaje vloge za zadnjo izvolitev (za naziv redni profesor)		<b>7,5 točk</b>
Mentorstvo / somentorstvo pri zaključenem doktoratu	Primer: zap.št. v bibliografiji 98 - mentorstvo, 99 – somentorstvo, 100 - mentorstvo	<b>1 / 2</b>
Mednarodna odmevnost	Glej točko 7	Opredeljeno v Prilogi UL AG
Gostovanje na tuji instituciji po opravljenem doktoratu najmanj 3 mesece neprekinjeno	Primer: Karlova Univerza v Pragi (3 mesece)	<b>1</b>
Vodenje projekta	Glej točko 9	<b>1</b>

\*dela z afilijacijo UL (56. člen Meril)

**UMETNIŠKA DEJAVNOST**

<b>Pogoj</b>	<b>Enote</b>	<b>Zahtevano</b>	<b>Doseženo</b>
Pomembna dela (42. člen Meril), pri katerih je kandidat edini avtor ali pa je pri nastanku dela jasno viden in prepoznaven delež kandidata, če so nastala v soavtorstvu	Zap. št. v bibliografiji oz. točkovalniku Primer: 22,23,24-31	14 del	
Kumulativno število točk (skupno)		90	
Kumulativno število točk iz umetniške dejavnosti		50	
Kumulativno število točk iz pedagoške dejavnosti		20	
Število točk (skupno) v času od datuma oddaje vloge za zadnjo izvolitev		30	
Število točk iz umetniške dejavnosti v času od datuma oddaje vloge za zadnjo izvolitev		15	
Število točk iz pedagoške dejavnosti v času od datuma oddaje vloge za zadnjo izvolitev		7,5	
Mednarodna odmevnost	Glej točko 7	Opredeljeno v Prilogi UL AG	
Mentorstvo pri posebnem umetniškem dosežku		1	
Gostovanje na tuji instituciji po opravljenem doktoratu najmanj 3 mesece neprekinjeno (3 krat en mesec neprekinjeno v prehodnem obdobju) oz. sodelovanje v žiriji pri pomembnih mednarodnih umetniških tekmovanjih ali natečajih ali na mednarodnih prireditvah, ki so glede na prostor in kraj dogajanja izjemnega pomena	Primer: Karlova Univerza v Pragi (3 mesece)	1	
Vodenje projekta	Glej točko 9	1	