

Univerza v Ljubljani
Akademija za glasbo



KONCERTNA SEZONA **2021/2022**





DRAGI PRIJATELJICE IN PRIJATELJI AKADEMIJE ZA GLASBO UNIVERZE V LJUBLJANI, SPOŠTOVANI LJUBITELJICE IN LJUBITELJI GLASBE!

Letošnjo koncertno sezono smo zastavili v upanju, da nam bo uspelo končno obračunati z epidemijo covid-19 in da bo lahko glasba študentk in študentov Akademije za glasbo zopet zazvenela v različnih dvoranah našega lepega mesta. V veliki meri bomo poskušali nadoknaditi vse, kar nam je epidemija »odvzela«.

Pred vami razgrinjamo ponudbo raznovrstnih koncertnih dogodkov, od koncertov simfonične glasbe, do komornih in solističnih večerov, od stare do nove glasbe, pa tudi kraljica vseh umetnosti, opera, ne umanjka.

Zopet bomo sodelovali z bodočimi delodajalci naših študentov, v koncertni ponudbi boste lahko spremljali vse slovenske glasbenokulturne institucije, od Slovenske filharmonije do Radiotelevizije Slovenija, od SNG Maribor do SNG Opera in balet Ljubljana. Predstavili vam bomo tudi nekaj mednarodnih gostov z različnih evropskih univerz, s katerimi intenzivno sodelujemo.

V koncertnem ciklu Tutti se vam bodo predstavili študentke in študenti, ki so avdicijo za solistično nastopanje opravili že v letu 2019; v lanskem letu zaradi vsem znanih vzrokov avdicije nismo izvedli. S to gesto želimo tudi njim omogočiti nastop z najiminitnejšimi slovenskimi ansambli in orkestri.

Novost v naši ponudbi so tudi prostori, v katerih potekajo koncerti. Palačo Kazina temeljito prenavljajo, zato bomo nekatere komorne koncerte izvedli na različnih lokacijah. Na tem mestu se zahvaljujemo Mestni občini Ljubljana in županu Zoranu Jankoviću ter umetnostni galeriji Cukrarna in umetniški vodji Alenki Gregorič, ki sta nam velikodušno dala na razpolago Rdečo dvorano Mestne hiše in obnovljene prostore Cukrarne.

V prihodnjem letu na akademiji vsi nestrpno pričakujemo selitev v nove prostore palače Kazina, ki nam bodo nudili tudi nove izvedbene možnosti, zato bomo po selitvi nekoliko spremenili koncept koncertnih sezon v želji, da čim bolj zadovoljimo vas, dragi poslušalci, ki nas zvesto podpirate tako z obiskom koncertov kot s prijaznimi donacijami, s katerimi lahko vsaj nekoliko bogatimo oziroma ohranjamo naš instrumentarij.

Za konec še kratka zahvala vsem kolegicam in kolegom, visokošolskim učiteljem, visokošolskim strokovnim sodelavcem in strokovnim delavcem, ki s predanim in kakovostnim delom skrbijo za umetniško rast nastopajočih študentov in organizacijo koncertne dejavnosti.

Spoštovani obiskovalke in obiskovalci, dragi prijateljice in prijatelji glasbe, pri poslušanju naših koncertov vam želimo obilo glasbenih užitkov!

Prof. Marko Vatovec,
dekan Akademije za glasbo Univerze v Ljubljani

The background of the entire page is a stylized, light gray piano keyboard. The keys are represented by vertical bars of varying heights, with the white keys being taller and the black keys being shorter. The perspective is from a slightly elevated angle, looking down at the keyboard.

KONCERTNA SEZONA

2021/2022

**Akademija za glasbo
Univerze v Ljubljani**

2021/2022

★ TUTTI

★ SOLO E DA CAMERA

★ MEDNARODNI KONCERTI

★ NE ZAMUDITE

DECEMBER

★ 2. 12., 19.30

Slovenska filharmonija

Orkester Slovenske filharmonije

★ 15. 12., 19.30

Slovenska filharmonija

Komorni godalni orkester UL AG

★ 22. 12., 19.30

Slovenska filharmonija

Orkester Slovenske filharmonije

JANUAR

★ 7. 1., 19.30

Dvorana Univerze

asis. Tim Jančar, klavir

★ 17. 1., 19.30

Cukrarna

Mešani pevski zbor UL AG

★ 18. 1., 19.30

Dvorana Univerze

Klavirski duo: viš. strok. sod. Beata Barcza in

izr. prof. Miha Haas

★ 25. 1.

Rdeča dvorana Magistrata (ali dvorana Univerze)

Študenti harmonike UL AG, GA Turku, GA G. in K.

Bacewicz Łódź in VŠMU Bratislava

★ 26. 1.

Galerija BS (ali Koncertna dvorana KGBL)

Študenti harmonike UL AG, GA Turku, GA G. in K.

Bacewicz Łódź in VŠMU Bratislava

★ 27. 1., 19.30

Dvorana SNG Maribor

Simfonični orkester SNG Maribor

★ 27. 1.

Galerija BS (ali Koncertna dvorana KGBL)

Študenti harmonike UL AG, GA Turku, GA G. in K.

Bacewicz Łódź in VŠMU Bratislava

★ 28. 1.

Koncertna dvorana KGBL

Študenti harmonike UL AG, GA Turku, GA G. in K.

Bacewicz Łódź in VŠMU Bratislava

FEBRUAR

★ 1. 2., 19.30

Rdeča dvorana Magistrata (ali dvorana Univerze)

doc. Janez Podlesek, violina, doc. Sae Lee, klavir

★ 9. 2., 19.30

Rdeča dvorana Magistrata (ali dvorana Univerze)

Katja Ferenc, flavta, Petra Milković Prosen,

klavir, Andraž Malgaj, harmonika

★ 8. 2.

Škerjančeva dvorana KGBL

★ 9. 2.

Akademija za glasbo Franza Liszta, Budimpešta

★ 10. 2.

Glasbena akademija Univerze v Zagrebu

Študenti trobil in tolkal UL AG, MUZA in Akademi-

je za glasbo Franza Liszta

★ 21. 2., 19.30

Slovenska filharmonija

Simfonični orkester ALUMNI

★ 28. 2., 19.30

Cukrarna

**Kvartet klarinetov Accentus,
Ansambel saksofonov 96**

.....

MAREC

★ 9. 3., 19.30

Rdeča dvorana Magistrata (ali dvorana Univerze)

**Niak Deželak, saksofon, Mile Durđević,
harmonika, doc. Sae Lee, klavir**

★ 16. 3.

Dvorana Univerze

Študenti harfe UL AG in MUZA

★ 17. 3.

Glasbena akademija Univerze v Zagrebu

Študenti harfe UL AG in MUZA

★ 18. 3., 19.30

Rdeča dvorana Magistrata (ali dvorana Univerze)

Kvartet Perpetuum, Klavirski trio TRN

★ 28. 3., 19.30

Cukrarna

**doc. Janez Podlesek, violina,
doc. Maja Rome, viola**

.....

APRIL

★ 1. 4., 19.30

Rdeča dvorana Magistrata (ali dvorana Univerze)

Kvintet kljunastih flavt

★ 5. 4., 19.30

Cankarjev dom

Simfonični orkester Akademije za glasbo UL

★ 11. 4., 19.30

Cukrarna

Ana Marija Krajnc, čembalo

★ 13. 4., 19.30

Slovenska filharmonija

Pihalni orkester Akademije za glasbo UL

★ 17. 4.

Narodna galerija

Mladi talenti UL AG in MUZA in HAMU

★ 19. 4., 19.30

Cankarjev dom

Simfonični orkester UL AG, izr. prof. Simon

Dvoršak, dirigent,

MePZ GM, Komorni zbor UL AG, izr. prof. Sebastjan

Vrhovnik, dirigent,

MePZ UL AG, asist. Alenka Podpečan, dirigentka

★ 21. 4., 19.30

Slovenska filharmonija

Dekliški zbor UL AG

★ 22. 4., 19.30

Dvorana Univerze

prof. Vladimir Mlinarić, klavir

★ 23. in 24. 4., 19.00

Cankarjev dom

Georg F. Händel: Agripina

.....

MAJ

★ 3. 5., 19.00

★ 4. 5., 19.00

★ 5. 5., 19.00

Cankarjev dom

Georg F. Händel: Agripina

★ 13. 5., 19.30

Rdeča dvorana Magistrata (ali dvorana Univerze)

Lara Pelikan, harfa, Rebeka Pregelj, sopran

★ 16. 5., 19.30

Cukrarna

Camerata Academica

★ 18. 5., 19.30

Slovenska filharmonija

Orkester Slovenske filharmonije

★ 20. 5., 19.30

Dvorana Univerze

Hana Bitenc, klavir, Klavirski trio Aurum

★ 20. 5.

Koper, Stolnica Marijinega vnebovzetja

★ 21. 5.

Glasbena akademija Univerze v Zagrebu

Študenti orgel UL AG in MUZA

★ 20. in 21. 5.

Študenti klavirja UL AG in MUZA

★ 24. 5., 19.30

Klub Cankarjevega doma

Studio za novo glasbo Akademije za glasbo UL

★ 24. 5., 20.00

Frančiškanska cerkev Marijinega Oznanjenja

prof. Mario Perestegi, orgle

★ 25. 5., 19.30

Dvorana Univerze

Big band UL AG

★ 26. 5., 19.30

Koncertna dvorana KGBL

Razredni zbori glasbene pedagogike, sakralne glasbe in zbori UL AG

★ 31. 5., 19.30

Dvorana Univerze

**Ela Krstić, violina, Jelena Pejić, violina,
doc. Sae Lee, klavir**

.....

JULIJ

★ 1. 7., 19.30

Dvorana SNG Opera in balet Ljubljana

Orkester SNG Opera in balet Ljubljana

★ TUTTI

★ SOLO E DA CAMERA

★ MEDNARODNI KONCERTI

★ NE ZAMUDITE

LOKACIJE KONCERTOV:

- Slovenska filharmonija, Kongresni trg 10, Ljubljana
- Cankarjev dom, Prešernova cesta 10, Ljubljana
- Dvorana Univerze, Kongresni trg 12, Ljubljana
- Koncertna dvorana KGBL, Vegova ulica 5, Ljubljana
- Mestna hiša, Mestni trg 1, Ljubljana
- Cukrarna, Poljanski nasip 40, Ljubljana
- SNG Opera in balet Ljubljana, Župančičeva ulica 1, Ljubljana
- Narodna galerija, Prešernova cesta 24, Ljubljana
- Frančiškanska cerkev Marijinega oznanjenja, Prešernov trg 4, Ljubljana
- Galerija BS, Slovenska cesta 35, Ljubljana
- Škerjančeva dvorana KGBL, Ižanska cesta 12, Ljubljana
- SNG Maribor, Slovenska ulica 27, Maribor
- Stolnica Marijinega vnebovzetja, Titov trg 1, Koper
- Glasbena akademija Univerze v Zagrebu, Trg Republike Hrvatske 12, 1000 Zagreb, Hrvaška
- Akademija za glasbo Franza Liszta, Liszt Ferenc tér 8., 1061 Budimpešta, Madžarska

Tutti



Tutti

Četrtek, 2. december 2021, ob 19.30

Slovenska filharmonija, Dvorana Marjana Kozine

ORKESTER SLOVENSKE FILHARMONIJE

Dirigent: **izr. prof. Simon Dvoršak**

Solisti:

Urška Gutnik, violina

Mentor: doc. Žiga Brank

Jean Markič, skladatelj

Mentor: zasl. prof. Jani Golob

Anže Rupnik, klavir

Mentorica: prof. Tatjana Ognjanović

Spored:

Jean Sibelius: Koncert za violino in orkester v d-molu, op. 47

Jean Markič: Kratka zgodba (noviteta)

Dmitrij Šostakovič: Koncert za klavir št. 2 v F-duru, op. 102

Sreda, 15. december 2021, ob 19.30

Slovenska filharmonija, Dvorana Marjana Kozine

KOMORNI GODALNI ORKESTER AKADEMIJE ZA GLASBO UNIVERZE V LJUBLJANI

Umetniški vodja: **doc. Janez Podlesek**

Solista:

Katarina Kralj, violina

Mentor: prof. Vasilij Meljnikov

Simon Kravos, skladatelj

Mentor: prof. Dušan Bavdek

Spored:

Simon Kravos: Forlana (noviteta)

Wolfgang Amadeus Mozart: Koncert za violino in orkester št. 5 v A-duru, K. 219

Antonín Dvořák: Serenada za godala v E-duru, op. 22

Sreda, 22. december 2021, ob 19.30

Slovenska filharmonija, Dvorana Marjana Kozine

ORKESTER SLOVENSKE FILHARMONIJE

Dirigenta: **Ana Erčulj, Walter Lo Nigro**

Mentorja: *prof. Marko Letonja, izr. prof. Simon Dvoršak*

Spored:

Antonín Dvořák: Simfonija št. 9 v e-molu«, op. 95, »Iz novega sveta«

Carl Maria von Weber: Uvertura k operi Čarostrelec

Igor Stravinski: Pulcinella – suita

Ponedeljek, 17. januar 2022, ob 20.00

Cukrarna

GLASBA ZAPRTIH UST

Koncert nagradjenih in priporočenih skladb natečaja Komornega zbora Akademije za glasbo Univerze v Ljubljani za nova zborovska dela, ki se izvajajo z zaprtimi usti: mrmrajoče.

MEŠANI PEVSKI ZBOR AKADEMIJE ZA GLASBO UNIVERZE V LJUBLJANI

Dirigenta: **asist. Alenka Podpečan**

KOMORNI ZBOR AKADEMIJE ZA GLASBO UNIVERZE V LJUBLJANI

Dirigent: **izr. prof. Sebastjan Vrhovnik**

Vokalna tehnika: *viš. strok. sod. Juljeta Kubik de Habjanič*

Spored:

John Cage: 4'33"

Nils Linberg: Till Minne – In Memoriam

Žiga Stanič: Shut Up!

Bojan Glavina: Jutro

Martin Vasle: Oskarjeve sanje

Nika Frelih: Molitev

Jehan Alain: Chanson à bouche fermée

Urmaz Sisask: XXIII Oremus iz Gloria Patri ...

Uršula Jašovec: (V)Dih oceana

Federica Lo Pinto: Ash

Tilen Slakan: Stella caeli

Tina Hostnik: Izgubljeno v maski

Matej Kastelic: B. C. Etude, št. 19

Tutti

Četrtek, 27. januar 2022, ob 19.30

Dvorana SNG Maribor

SIMFONIČNI ORKESTER SLOVENSKEGA NARODNEGA GLEDALIŠČA MARIBOR

Dirigent: **Iztok Kocen (alumni)**

Solisti:

Daniel Šimek, harmonika

Mentor: prof. Borut Zagoranski

Samanta Škorja, klarinet

Mentor: prof. Jože Kotar

Lara Hrastnik, harfa

Mentorica: prof. Mojca Zlobko Vajgl

Barbara Spital, flavta

Mentorica: prof. dr. Karolina Šantl Zupan

Davor Lončar Petrovič, skladatelj

Mentor: prof. Dušan Bavdek

Spored:

Ole Schmidt: Simfonična fantazija in Allegro za akordeon in komorni orkester, op. 20

Carl Maria von Weber: Koncert za klarinet in orkester št. 2 v Es-duru, op. 74

Lucijan Marija Škerjanc: Koncert za harfo in komorni orkester

André Jolivet: Koncert za flavto in godalni orkester

Davor Lončar Petrovič: Zvezde (noviteta)

Ponedeljek, 21. februar 2022, ob 19.30

Slovenska filharmonija, Dvorana Marjana Kozine

SIMFONIČNI ORKESTER ALUMNI

Dirigent: **Zoran Bičanin (alumni)**

Solist:

Sebastijan Buda, rog

Mentor: prof. Baštjan Lipovšek

Spored:

noviteta

Wolfgang Amadeus Mozart: Koncert za rog in orkester št. 4 v Es-duru, K. 495

Joseph Haydn: Simfonija št. 13 v D-duru, Hob I:13

Richard Strauss: Žlahtni meščan, op. 60 – orkestralna suite

Tutti

Tutti

Torek, 5. april 2022, ob 19.30

Cankarjev dom, Gallusova dvorana

SIMFONIČNI ORKESTER AKADEMIJE ZA GLASBO UNIVERZE V LJUBLJANI

Dirigent: **izr. prof. Simon Dvoršak**

Solisti:

Kvartet rogov: Gašper Okorn, Sebastijan Buda, Blaž Ogrič, Petar Kšenek

Mentor: prof. Boštjan Lipovšek

Dominik Jakšič, skladatelj

Mentor: zasl. prof. Jani Golob

Sposed:

Dominik Jakšič: Slavnostna uvertura (noviteta)

Robert Schumann: Koncertna skladba za štiri rogove in orkester, op. 86

Antonín Dvořák: Simfonija št. 8 v G-duru, op. 88

Sreda, 13. april 2022, ob 19.30

Slovenska filharmonija, Dvorana Marjana Kozine

ONCE UPON A TIME IN AMERICA

PIHALNI ORKESTER AKADEMIJE ZA GLASBO UNIVERZE V LJUBLJANI

Dirigent: **izr. prof. Miha Rogina**

Sposed:

Paul Creston: Celebration Overture

Robert Russell Bennett: Symphonic Songs

James Charles Barnes: Simfonija št. 3 za simfonični pihalni orkester, op. 89

Tutti

Četrtek, 21. april 2022, ob 19.30
Slovenska filharmonija, Dvorana Marjana Kozine

LJUBKA JE BILA PESEM ...

DEKLIŠKI PEVSKI ZBOR AKADEMIJE ZA GLASBO UNIVERZE V LJUBLJANI

Dirigent: **prof. Marko Vatovec**

Spored:

Petra Ivančič: Zdrava Marija*
Javier Busto: Magnificat
Salve Regina
Klara Mlakar: Bogoroditse Djevo**
Andrej Makor: Bogoroditse Djevo
Benjamin Britten: Sweet was the Song
The Song of the Women
Emil Adamič: Oj le sijaj sijaj sonce (goriški napev)

Radovan Gobec: Vöra bije
Uroš Krek: Aj, zèlena je vsa gorá
Andrej Makor: Petelinček je zapíeu
Ciril Cvetko: Prleško gostúvanje
Ambrož Čopi: San se šetao
Slavko Osterc: Žabica in muha
Nezgoda na píru

* krstna izvedba različice za ženski zbor

** krstna izvedba

Sobota, 23. april 2022, ob 19.00 (premiera)

Cankarjev dom, Linhartova dvorana

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL: AGRIPINA – OPERA SERIA V TREH DEJANJIH

Libreto: Vincenzo Grimani

BAROČNI ORKESTER AKADEMIJE ZA GLASBO UNIVERZE V LJUBLJANI

Dirigent in glasbeni vodja: **prof. Egon Mihajlovič**

Režiser: **doc. Rocc**

Solisti:

Študentke in študenti oddelka za petje Akademije za glasbo Univerze v Ljubljani

Mentorji: *prof. Pia Brodnik, prof. Matjaž Robavs, izr. prof. Barbara Jernejčič-Fürst,*

doc. Theresa Plut, asist. Edita Garčevi, doc. Nuška Drašček

Režiser: doc. Rocc

V sodelovanju z Naravoslovnotehniško fakulteto UL.

Koproducent:  **cankarjev dom**

Ponovitve:

24. april 2022, ob 19.00

3., 4. in 5. maj 2022, ob 19.00

Tutti

Torek, 24. maj 2022, ob 20.00

Klub Cankarjevega doma

ZVOČNA REVOLUCIJA

Darmstadt in njegovi vplivi

STUDIO ZA NOVO GLASBO AKADEMIJE ZA GLASBO UNIVERZE V LJUBLJANI

Mentorja: izr. prof. Luka Juhart, doc. Steven Loy

Spored:

Raziskovanje glasbenozgodovinskih izhodišč skladateljev Darmstadtske poletne šole

V sodelovanju z Akademijo za likovno umetnost in oblikovanje UL in Oddelkom za muzikologijo Filozofske fakultete UL.

Sreda, 18. maj 2022, ob 19.30

Slovenska filharmonija, Dvorana Marjana Kozine

ORKESTER SLOVENSKE FILHARMONIJE

Dirigenta: **Črt Lasbaber, Jakob Barbo**

Mentorja: prof. Marko Letonja, izr. prof. Simon Dvaršak

Spored:

Wolfgang Amadeus Mozart: Uvertura k operi Don Giovanni

Wolfgang Amadeus Mozart: Simfonija št. 35 v D-duru, K. 385

Robert Schumann: Simfonija št. 2 v C-duru, op. 61

Sreda, 25. maj 2022, ob 19.30

Dvorana Univerze

BIG BAND AKADEMIJE ZA GLASBO UNIVERZE V LJUBLJANI

Mentor: doc. Matej Hotko

Tutti

Tutti

Petek, 1. julij 2022, ob 19.30

Dvorana SNG Opera in balet Ljubljana

ORKESTER SLOVENSKEGA NARODNEGA GLEDALIŠČA OPERA IN BALET LJUBLJANA

Dirigentka: **Mojca Lavrenčič (alumni)**

Solisti:

Tijana Krivaja, sopran

Mentor: prof. Matjaž Robavs

Žan Kopše, pozavna

Mentor: prof. Dušan Kranjc

Lara Ramšak, klarinet

Mentor: prof. Jože Katar

Astrid Ana Kljun, sopran

Mentorica: prof. Pia Brodnik

Spored:

Vincenzo Bellini: »Eccomi in lieta vesta«, arija Julije iz opere Capuleti in Montegi

Otto Nicolai: »Nun eilt herbei«, arija gospe Fluth iz opere Vesele žene windsorske

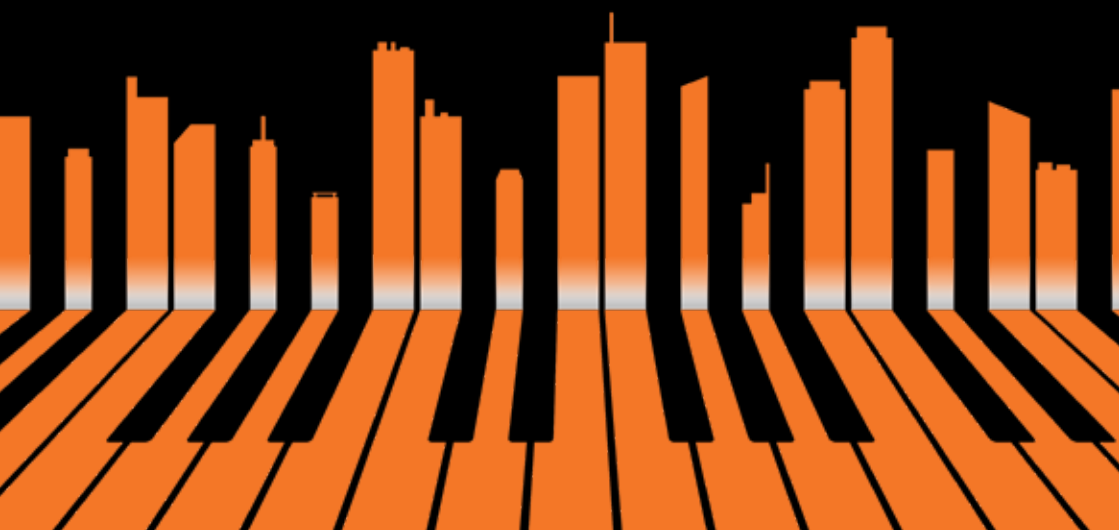
Ferdinand David: Concertino za pozavno in orkester v Es-duru, op. 4

Carl Maria von Weber: Koncert za klarinet in orkester št. 2 v Es-duru

Francis Poulenc: Monoopera »Človeški glas«

Tutti

Solo e da camera



Petek, 7. januar 2022, ob 19.30

Dvorana Univerze

ASIS. TIM JANČAR, KLAVIR

Spored:

Frédéric Chopin: Balada št. 1 v g-molu, op. 23

Balada št. 2 v F-duru, op. 38

Balada št. 3 v As-duru, op. 47

Balada št. 4 v f-molu, op. 52

Sergej Rahmaninov: Etude tableaux, op. 39

Torek, 18. januar 2022, ob 19.30

Dvorana Univerze

CROISSANT V SAN FRANCISCO

KLAVIRSKI DUO VIŠ. STROK. SOD. BEATA BARCZA IN IZR. PROF. MIHA HAAS

Spored:

Camille Saint-Saëns: Variacije na Beethovno temo, op. 35

Maurice Ravel: Moja mati gos

Steve Reich: Piano Phase

Dave Brubeck: Points on Jazz

Torek, 1. februar 2022, ob 19.30

Mestna hiša Ljubljana, Rdeča dvorana (ali dvorana Univerze)

DOC. JANEZ PODLESEK, VIOLINA

DOC. SAE LEE, KLAVIR

Spored:

Ludwig van Beethoven: Sonata za violino in klavir št. 7 v c-molu, op. 30

Olivier Messiaen: Fantasie za violino in klavir

César Franck: Sonata za violino in klavir v A-duru

Solo e da camera

Sreda, 9. februar 2022, ob 19.30

Mestna hiša Ljubljana, Rdeča dvorana (ali dvorana Univerze)

KATJA FERENC, FLAVTA

Mentor: prof. Matej Zupan

PETRA MILKOVIĆ PROSEN, KLAVIR

Spored:

Camille Saint-Saëns: Romanca za flavto in klavir

Cristóbal Halffter: Debla za solo flavto

Lowell Liebermann: Sonata za klavir

ANDRAŽ MALGAJ, HARMONIKA

Mentor: izr. prof. Luka Juhart

Spored:

Georg Friedrich Händel: Suita v g-molu št. 7

Uroš Rojko: 5 tangov

Uroš Rojko: Balg-Kann

Ponedeljek, 28. februar 2022, ob 19.30

Cukrarna

KVARTET KLARINETOV ACCENTUS

Jan Ulaga, Nina Tomič, Lara Ramšak, Benjamin Burger

Mentor: prof. Jože Kotar

Spored:

Alfred Uhl: Divertimento za kvartet klarinetov

Wolfgang Amadeus Mozart: Kvartet v F-duru, K. 370

Leon Firšt: Preludij in 4 plesi za kvartet klarinetov

ANSAMBL SAKSOFONOV 96

Arijan Mačak, Tia Ivajnsič, Boštjan Rojc,

Luna Vavourakis, Kristina Neli Lampe,

Dora Mlinarič, Vida Piko Vatovec, Vida Kregar,

Kristaps Vanags, Jan Tominič, Eva Saje, Marko Petek

Mentor: izr. prof. Miha Rogina

Spored:

Régis Campo: Zapp'art

Daniel Muck: Araneum

Drake Mabry: Saxissimo

Jean Matitia: Devil's Rag

Masa Matsuura: Tōya za osem saksofonov

Masa Matsuura: Cytokinesis II za osem saksofonov

Barbara Thompson: Cities never sleep

Solo e da camera

Sreda, 9. marec 2022, ob 19.30

Mestna hiša Ljubljana, Rdeča dvorana (ali dvorana Univerze)

NIKA DEŽELAK, SAKSOFON

Mentor: izr. prof. Miha Rogina

DOC. SAE LEE, KLAVIR

Spored:

Clara Schumann: Tri romance, op. 22
Aleksander Glazunov: Chant du Menestrel
Frank Martin: Balada za altovski saksofon

MILE ĐURĐEVIĆ, HARMONIKA

Mentor: prof. Borut Zagoranski

Spored:

Krzysztof Penderecki: Sinfonietta
Benjamin de Murashkin: Glides by below
Jošt Juhant: noviteta
Johann Sebastian Bach: Preludij in fuga
v cis-molu, BWV 849

Petek, 18. marec 2022, ob 19.30

Mestna hiša Ljubljana, Rdeča dvorana (ali dvorana Univerze)

KVARTET PERPETUUM

Urška Gutnik, violina

Nuša Rejc, violina

Manica Slapšak, viola

Urša Roš, violončelo

Mentor: doc. Janez Podlesek

Spored:

Antonín Dvořák: Godalni kvartet št. 12 v F-duru, op. 96

KLAVIRSKI TRIO TRN

Neža Nahtigal, violina

Tara Korica, violončelo

Dobravec Rebeka, klavir

Mentor: doc. Janez Podlesek

Spored:

Eva Ostanek: Par minut čez 23.00 (noviteta)
Ludwig van Beethoven: Trio v B-duru, op. 11

Ponedeljek, 28. marec 2022, ob 19.30

Cukrarna

DOC. JANEZ PODLESEK, VIOLINA

DOC. MAJA ROME, VIOLA

Spored:

Michael Haydn: Sonata za violino in violi v C-duru, MH 335
Wolfgang Amadeus Mozart: Duo za violino in violi v B-duru, K. 424
Bohuslav Martinů: Three Madrigals za violino in violi, H. 313
Johan Halvorsen: Sarabande con variazioni za violino in violi

Petek, 1. april 2022, ob 19.30

Mestna hiša Ljubljana, Rdeča dvorana (ali dvorana Univerze)

RENASANČNA POLIFONA IN HOMOFONA PLESNA GLASBA EVROPSKIH SKLADATELJEV

KVINTET KLJUNASTIH FLAVT

Eva Majcen, Ana Birsa Krušec, Urban Klančar, Lucija Bačič, Erazem Žganjar

Mentorica: doc. Mateja Bajt

Spored:

Jacobus Gallus Carniolus, Isaac Posch, Johann Hermann Schein, Heinrich Schütz, Anthony Holborne, Georg Engelmann, Josquin des Prez, Wilhelm Brade

Ponedeljek, 11. april 2022, ob 19.30

Cukrarna

ANA MARIJA KRAJNC, ČEMBALO

Spored:

Giovanni Paolo Cima: La pace, canzona quarta

Girolamo Frescobaldi: Toccata prima secondo libro

Canzona prima secondo libro

Jan Pieterszon Sweelinck: Variacije Mein Junges Leben Hat ein End

Johann Sebastian Bach: Arija iz Goldbergovih variacij

Johann Sebastian Bach: Angleška suita v g-molu, BWV808

Johann Joseph Fux: Capriccio v g-molu

Petek, 22. april 2022, ob 19.30

Dvorana Univerze

PROF. VLADIMIR MLINARIČ, KLAVIR

Spored:

Ludwig van Beethoven:

Sonata quasi una fantasia št. 2 v cis-molu, op. 27

Sonata št. 2 v d-molu, op. 31

Sonata v E-duru, op. 109

Bagatele, op. 119

Solo e da camera

Solo e da camera

Petek, 13. maj 2022, ob 19.30

Mestna hiša Ljubljana, Rdeča dvorana (ali dvorana Univerze)

LARA PELIKAN, HARFA

Mentorica: prof. Mojca Vajgl Zlobko

Spored:

Alphonse Hasselmans: La Source, op. 44

Ludwig Spohr: Fantazija v c-molu, op. 35

Johann Sebastian Bach: Suita št. 3

v g-molu za lutnjo, BWV 995

Ivo Petrič: Fantazija za harfo

Žarko Živkovič: Harlekin

Félix Godefroid: Beneški karneval

REBEKA PREGELJ, SOPRAN

Mentorica: izr. prof. Barbara Jernejčič Fürst

VIŠ. STROK. SOD. TADEJ PODOBNIK, KLAVIR

Spored:

Alban Berg: Sedem zgodnjih pesmi

Marij Kogoj: Izbrani samospevi

Ponedeljek, 16. maj 2022, ob 19.30

Cukrarna

CAMERATA ACADEMICA

prof. dr. Karolina Šantl Zupan, flavta

prof. Matej Šarc, oboa

prof. Jože Kotar, klarinet

izr. prof. Miha Rogina, saksofon

doc. Jože Rošar, rog

doc. Zoran Mitev, fagot

Spored:

Bernhard Heiden: Intrada

Henri Tomasi: Pomlad

Pierre Max Dubois: Sinfonia da camera

Leon Stein: Sekstet

Walter Hartley: Komorna glasba

Solo e da camera

Petek, 20. maj 2022, ob 19.30

Dvorana Univerze

HANA BITENC, KLAVIR

Mentor: prof. Ruben Dalibaltayan

Spored:

Johannes Brahms: Klavirske skladbe, op. 119

Frédéric Chopin: Nokturno v Es-duru, op. 9, št. 2

Aleksander Skrjabin: Sonata št. 2 v gis-molu

Frédéric Chopin: Balada št. 3 v As-duru, op. 47

KLAVIRSKI TRIO AURUM

Meta Kokošinek, klavir

Rebeka Kotar, violina

Neža Verstovšek, violončelo

Mentor: izr. prof. Miha Haas

Spored:

Franz Schubert: Klavirski trio št. 1 v B-duru, op. 99

Torek, 24. maj 2022, ob 20.00

Frančiškanska cerkev Marijinega Oznanjenja, Ljubljana

ORGELSKI KONCERT OB 220. OBLETNICI ROJSTVA SKLADATELJA CÉSARJA-AUGUSTA FRANCKA (1822-1890)

PROF. MARIO PERESTEGI, ORGLE

Spored:

César-Auguste Franck:

Preludij, fuga in variacija, op. 18

Fantazija v A-duru

Cantabile

Pièce Héroïque

Grande pièce symphonique

Torek, 31. maj 2022, ob 19.30

Mestna hiša Ljubljana, Rdeča dvorana (ali dvorana Univerze)

ELA KRSTIČ, VIOLINA

Mentor: doc. Janez Podlesek

DOC. SAE LEE, KLAVIR

Spored:

César Franck: Sonata za violino in klavir v A-duru

Niccolò Paganini: Caprice št. 24 v a-molu, op. 1

JELENA PEJIĆ, VIOLINA

Mentor: prof. Vasilij Meljnikov

DOC. SAE LEE, KLAVIR

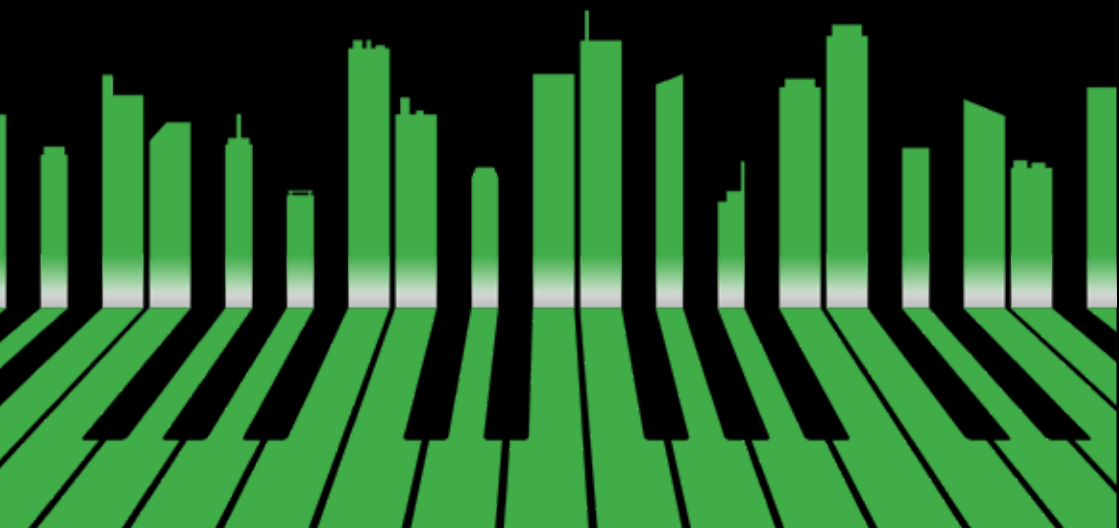
Spored:

Johannes Brahms: Sonata za violino in klavir št. 3

Camille Saint-Saëns: Uvodna skladba v rondo capriccioso

Janez Matičič: Trois morceaux za violino in klavir

Mednarodni koncerti



KONCERTI ERASMUS + BIP PROJEKTA ACCMUSLINK22

Torek, 25. januar 2022, ob 18.00

Mestna hiša Ljubljana, Rdeča dvorana

Sreda, 26. januar 2022, ob 11.30

Galerija BS

Četrtek, 27. januar 2022, ob 11.30

Galerija BS

Petek, 28. januar 2022, ob 19.00

Koncertna dvorana KGBL

ŠTUDENTI in PROFESORJI HARMONIKE

Mentorji: prof. Zbigniew Ignaczewski (Łódź), prof. Mikko Luoma (Turku), prof. Boris Lenko (Bratislava),
prof. Borut Zagoranski, izr. prof. Luka Juhart (Ljubljana)

Dirigent: **Stjepan Vuger**

Partnerji:

Umetniška akademija Turku (Finska), Glasbena akademija G. in K. Bacewicz Łódź (Poljska), Akademija za upodabljanje umetnosti Bratislava (Slovaška), Akademija za glasbo Univerze v Ljubljani

KONCERTI ERASMUS + BIP PROJEKTA BRASS 'N ROLL

Torek, 8. februar 2022

Škerjančeva dvorana Konservatorija za glasbo in balet Ljubljana

Sreda, 9. februar 2022

Akademija za glasbo Franza Liszta, Budimpešta

Četrtek, 10. februar 2022

Glasbena akademija Univerze v Zagrebu, Dvorana Blagoje Bersa

TROBILNI ANSAMBEL (ŠTUDENTI TROBIL IN TOLKAL)

Mentorji:

izr. prof. Dario Teskera (Ljubljana), prof. Marin Zokić (Zagreb), prof. Boštjan Lipovšek (Ljubljana),
prof. Roland Szentpali (Budimpešta), prof. György Gyivicsan (Budimpešta), doc. Simon Klavžar (Ljubljana)

Mentorji skladateljcev:

prof. Gyula Fekete, prof. Marko Mihevc, zasl. prof. Jani Golob, prof. Berislav Šipuš, prof. Srečko Bradič

Umetniški vodja: **prof. Roland Szentpali**

Partnerji:

Akademija za glasbo Franza Liszta (Madžarska), Glasbena akademija Univerze v Zagrebu (Hrvaška,
Akademija za glasbo Univerze v Ljubljani

S HARFO MED LJUBLJANO IN ZAGREBOM

Sreda, 16. marec 2022, ob 18.30

Dvorana Univerze, Ljubljana

Četrtek, 17. marec 2022, ob 18.30

Glasbena akademija Univerze v Zagrebu, Dvorana Svetislav Stančić

ŠTUDENTI HARFE

Nina Šeparovič, Marta Čiković, Petra Barišič, Julija Bratec Veleski, Brin Bernatovič

Mentorica: izr. prof. Diana Grubišič Čiković

Ellen Široka, Matea Roknić, Veronika Čiković

Mentorica: doc. Mirjam Lučev Debanič

Karin Kopušar, Marija Pletikosič, Dominika Kastelic, Verona Rapuc, Bilka Peršič,

Brin Bernatovič, Lara Pelikan

Mentorica: prof. Mojca Zlobko Vajgl

Partnerja: Glasbena akademija Univerze v Zagrebu in Akademija za glasbo Univerze v Ljubljani

DOBRODELNI KONCERT MLADI TALENTI

Umetniški vodji: **prof. Egon Mihajlovič, Lukaš Matoušek**

Nedelja, 17. april 2022

Narodna galerija Ljubljana

Mentorja: prof. Dušan Kranjc in doc. Mateja Bajt

Partnerja: Akademija za glasbo in ples (HAMU), Praga (Češka) in Akademija za glasbo Univerze v Ljubljani

Pokrovitelj: Predsednik republike Slovenije Borut Pahor

Pobudnik: Rotary klub Ljubljana Center

Podporniki:

Rotary klub Praha City

Zveza Rotary klubov

Veleposlaništvo Republike Slovenije v Pragi

Veleposlaništvo Češke republike v Ljubljani

Mednarodni koncerti

Mednarodni koncerti

IZMENJALNA KONCERTA ŠTUDENTOV GLASBENE AKADEMIJE UNIVERZE V ZAGREBU IN
AKADEMIJE ZA GLASBO UNIVERZE V LJUBLJANI

Sobota, 21. maj 2022, ob 20.00

Koper, Stolnica Marijinega vnebovzvetja

Nedelja, 22. maj 2022

Glasbena akademija Univerze v Zagrebu, Dvorana Vaclava Humla

ŠTUDENTI ORGEL

Mentorici: prof. dr. art. Ljerka Očić, prof. Renata Bauer

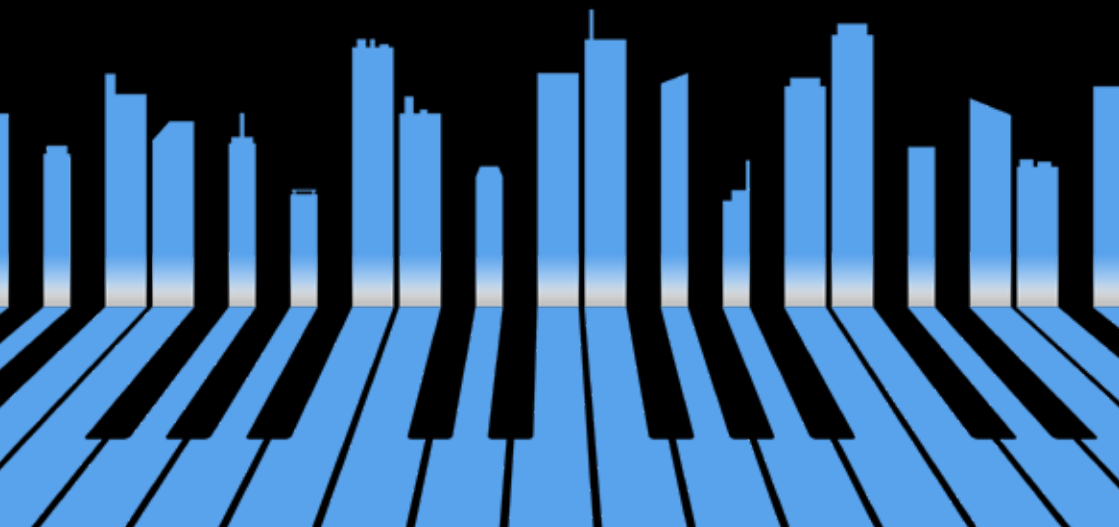


Sobota, 21. maj 2022

Nedelja, 22. maj 2022

ŠTUDENTI KLAVIRJA

Ne zamudite



OTVORITEV SLOVENSКИH GLASBENIH DNEVOV 2022

Torek, 19. april 2022, ob 19.30

Cankarjev dom, Gallusova dvorana

KOMORNI ZBOR AKADEMIJE ZA GLASBO UNIVERZE V LJUBLJANI

Dirigent: **izr. prof. Sebastjan Vrhovnik**

Spored:

Jacobus Handl Gallus: Muzika, naša ljubezen, M:28

prir. Matej Hubad: Je pa davi slan'ca pala

Ljub'ca povej, povej

Uroš Krek: Samotno ugibanje

Klara Mlakar: Mlini življenja, Hommage à Krek (noviteta)

prir. Uroš Krek: Škrinja orehova

MEŠANI PEVSKI ZBOR GLASBENE MATICE LJUBLJANA KOMORNI ZBOR AKADEMIJE ZA GLASBO UNIVERZE V LJUBLJANI

Dirigent: **izr. prof. Sebastjan Vrhovnik**

Spored:

prir. Matej Hubad: Škrjanček poje

SIMFONIČNI ORKESTER AKADEMIJE ZA GLASBO UNIVERZE V LJUBLJANI MEŠANI PEVSKI ZBOR GLASBENE MATICE LJUBLJANA

Dirigent: **izr. prof. Sebastjan Vrhovnik**

Spored:

Nana Forte: Sanje leta, kantata za zbor in godala (noviteta)

SIMFONIČNI ORKESTER AKADEMIJE ZA GLASBO UNIVERZE V LJUBLJANI MEŠANI IN KOMORNI ZBOR AKADEMIJE ZA GLASBO UNIVERZE V LJUBLJANI MEŠANI PEVSKI ZBOR GLASBENE MATICE LJUBLJANA

Dirigent: **izr. prof. Simon Dvoršak**

Mojca Bitenc Krizaj, sopran

Nuška Drašček, mezzosopran

Martin Sušnik, tenor

Peter Martinčič, bas

Spored:

Anton Bruckner: Te Deum, WAB 45

VZMAH

Četrtek, 26. maj 2022

Koncertna dvorana KGBL

SLOVENSKI BRITTEN

Koncert ob 100-letnici rojstva Uroša Kreka

RAZREDNI ZBORI GLASBENE PEDAGOGIKE, SAKRALNE GLASBE IN ZBORI AKADEMIJE ZA GLASBO UNIVERZE V LJUBLJANI

Dirigenti: **študentje glasbene pedagogike, sakralne glasbe in zborovskega dirigiranja**

Mentorji: prof. Marko Vatovec, izr. prof. Sebastjan Vrhovnik, asist. Alenka Podpečan, viš. strok. sod. Julieta Kubik de Habjanič

Spored:

Uroš Krek, Benjamin Britten

Akademija za glasbo Univerze v Ljubljani si pridržuje pravico do sprememb programa.

Ne zamudite

V KONCERTNI SEZONI 2021/2022 Z NAMI SODELUJEJO:

- Akademija za glasbo Franza Liszta, Budimpešta (*Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Budapest*)
- Akademija za glasbo in ples, Praga (*Hudební a taneční fakulta – AMU*)
- Akademija za likovno umetnost in oblikovanje Univerze v Ljubljani
- Akademija za upodabljaljočo umetnost Bratislava (*Vysoká škola múzických umení v Bratislave*)
- Cankarjev dom, kulturni in kongresni center
- Cukrarna
- Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani, Oddelek za muzikologijo
- Galerija BS Ljubljana
- Glasbena akademija G. in K. Bacewicz Łódź (*Akademia Muzyczna im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi*)
- Glasbena akademija Turku (*Turku UAS*), Finska
- Glasbena akademija Univerze v Zagrebu (*Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu*)
- Konservatorij za glasbo in balet Ljubljana
- Mestna občina Ljubljana
- Naravoslovnotehniška fakulteta Univerze v Ljubljani
- Narodna galerija Ljubljana
- Radiotelevizija Slovenija
- Slovenska filharmonija
- Slovensko narodno gledališče Maribor
- Slovensko narodno gledališče Opera in balet Ljubljana
- Svet za umetnost Univerze v Ljubljani

BENTON

SALON KLAVIRJEV · MENGEŠ

Benton, d.o.o., Prešernova cesta 9, SI-1234 Mengeš

Tel.: 00386 1 729 11 16, fax: 00386 1 729 11 17

GSM: 00386 41 630 830, 00386 31 630 830

E-mail: benton@benton.si

www.BENTON.si

NAROČILNICA ZA KONCERTNI ABONMA AKADEMIJE ZA GLASBO UNIVERZE V LJUBLJANI 2021/2022

Cena abonmaja 65 EUR je donacija za koncertno dejavnost in vključuje obisk koncertnih ciklusov Akademije za glasbo Univerze v Ljubljani v koncertni sezoni 2021/2022.

Znesek nakažete na račun:
SI56 0110 0603 0706 828,
SWIFT: BSLJSI2X (donacija za koncertno dejavnost)

PODATKI NAROČNIKA:

* IME IN PRIIMEK:

* NASLOV:

E- NASLOV:

TELEFON / GSM:

* ŠTEVILO ABONMAJEV:

* obvezni podatki

V Slovenski filharmoniji želim stalni/-e sedež/-e:

- v parterju
- na balkonu

V Gallusovi dvorani Cankarjevega doma želim stalni/-e sedež/-e:

- v parterju
- na 1. balkonu
- na 2. balkonu

Seznanjen/a sem, da se bodo za namen izvedbe koncertnega abonmaja obdelovali moji zgoraj navedeni osebni podatki.

Akademija za glasbo Univerze v Ljubljani (v nadaljevanju UL AG) bo pridobljene osebne podatke varovala skrbno in v skladu s pozitivno zakonodajo o varstvu osebnih podatkov ter Splošno uredbo o varstvu osebnih podatkov (GDPR). Uporabljale jih bodo zgolj pooblaščene osebe AG za namen izvedbe koncertnega abonmaja, za obdobje dveh let od podpisa naročilnice.

V skladu z veljavno zakonodajo imate naslednje pravice:

- pravico dostopa do osebnih podatkov ter pravico do prenosljivosti le-teh,
- pravico do popravka netočnih podatkov in omejitve obdelave,
- pravico do izbrisa vaših osebnih podatkov, pod pogoj iz veljavne zakonodaje.

Vse zgoraj navedene pravice lahko uveljavljate tako, da pisni zahtevek pošljete na e-naslov priredivte@ag.uni-lj.si ali po pošti na naslov: Univerza v Ljubljani, Akademija za glasbo, Stari trg 34, 1000 Ljubljana.

Prav tako imate pravico do vložitve pritožbe proti upravljavcu osebnih podatkov pri nadzornem organu – Informacijskem pooblaščenču.

DATUM:

.....

PODPIS:

.....

UNIVERZA V LJUBLJANI
AKADEMIJA ZA GLASBO
Stari trg 34, 1000 Ljubljana
www.ag.uni-lj.si
T: 01/24 27 311
E: dogodki@ag.uni-lj.si
Facebook: <https://www.facebook.com/AkademijazaglasboUL>

KONCERTNA SEZONA 2021/2022
Koncertne cikle je pripravil:izr. prof. Simon Dvoršak
Odgovorni urednik:izr. prof. Simon Dvoršak
Jezikovni pregled uvodnika: Ana Kodelja
Producentka: Mateja Kralj
Oblikovanje in prelom: Mateja Kralj
Naklada: 1000 izvodov
Tisk: Kubelj, d. o. o.

Izdala in založila: Akademija za glasbo Univerze v Ljubljani
Zanjo: prof. Marko Vatovec, dekan
Ljubljana, december 2021



www.ag.uni-lj.si

