UNIVERZA V LJUBLJANI | AG Akademija za glasbo

RAZPIS ZA VPIS V IZPOPOLNJEVALNI PROGRAM

Izpopolnjevalni program je neakreditiran umetniški program, namenjen kandidatom, ki želijo izpopolniti svoje znanje na področjih, ki jih ponujajo moduli programa.

1. **Trajanje programa:** Izpopolnjevalni program je načrtovan za en semester, priporočeno pa je obiskovanje vsaj dveh zaporednih semestrov. Program lahko traja največ štiri semestre.

2. **Moduli programa in cenik:** Program ponuja šest modulov

   Modul 1 - Petje / Instrument
   Modul 2 - Kompozicija in glasbena teorija
   Modul 3 - Dirigiranje
   Modul 4 - Komorna igra
   Modul 5 - Jazz
   Modul 6 - Korepetiranje

   Glavnemu predmetu lahko študent glede na svoje potrebe in cilje doda izbirne predmete, razpisane v okviru posameznega modula.

   Pri glavnem predmetu modula lahko študent izbira med tremi usmeritvami:
   (A) Splošno izpopolnjevanje
   (B) Priprava na orkestrske avdicije
   (C) Priprava na koncert (solistični recital, komorni ali orkestrski koncert).

   Pri modulu 4 – Komorna igra lahko skupina izbira med smerema (A) in (C).

   Na izpopolnjevalnem programu ni mogoče obiskovati izbirnih predmetov, v kolikor ni vpisan glavni predmet modula.

   Pedagoška ura (PU) traja 45 minut. Pouk lahko poteka v slovenskem ali angleškem jeziku, kot tudi – odvisno od visokošolskega učitelja, ki izvaja program – v italijanskem, nemškem ali francoskem jeziku.

   Udeleženci izpopolnjevalnega programa šolnino poravnajo v dveh enakih obrokih, prvega ob pričetku, drugega do konca novembra za zimski semester oziroma do konca aprila za letni semester.

MODUL 1 – Petje ali instrument[1]		Pedagoške ure	Cena na udeleženca v EUR (z DDV)
Glavni predmet	Petje ali instrument; možne smeri: A, B, C	20	1.300,00
Izbirni predmeti	Korepeticije ob pouku glavnega predmeta	2 - 20[2]	45,00 na pedagoško uro

MODUL 2 – Kompozicija in glasbena teorija		Pedagoške ure	Cena na udeleženca v EUR (z DDV)
Glavni predmet	Kompozicija	20	1.300,00

MODUL 3 – Dirigiranje		Pedagoške ure	Cena na udeleženca v EUR (z DDV)
Glavni predmet	Orkestrsko ali zborovsko dirigiranje; možne smeri: A, B, C	20	1.300,00

MODUL 4 – Komorna igra[3]		Pedagoške ure	Cena na skupino v EUR (z DDV)
Glavni predmet	Komorna igra; možni smeri: A, C	20	1.300,00

MODUL 5 – Jazz		Pedagoške ure	Cena na udeleženca v EUR (z DDV)
Glavni predmet	Instrument[4] ali petje; možne smeri: A, B, C	20	1.300,00

MODUL 6 – Korepetiranje[5]		Pedagoške ure	Cena na udeleženca v EUR (z DDV)
Glavna predmeta	Korepetiranje	20	1.300,00
Izbirni predmet	A vista igra	5 - 20	65,00 na pedagoško uro

[1] čembalo, harmonika, klavir, orgle, violina, baročna violina, viola, violončelo, baročni violončelo, kontrabas, kitara, lutnja, harfa, kljunasta flavta, flavta, flavta traverso, oboa, klarinet, fagot, saksofon, rog, trobenta, pozavna, evfonij, tuba in tolkala

[2] najmanj 2, največ 20 pedagoških ur

[3] prijavi se lahko samo formirana komorna skupina

[4] klavir, kitara, kontrabas, trobenta, violina in bobni

[5] instrument ali petje

3. Vpisni pogoji:

K vpisu modulov Izpopolnjevalnega programa lahko pristopi, kdor je končal magistrsko stopnjo študija enake smeri, oz. sorodno smer primerljivega izobraževalnega programa v tujini. Izbor med kandidati opravi oddelčna komisija. Izjemoma lahko k vpisu pristopijo tudi kandidati brez zahtevane izobrazbe, če komisija na podlagi posnetkov oziroma partitur in biografij presodi, da dosegajo ustrezno visoko kakovostno raven.

4. Izbor kandidatov:

Kandidati za module 1, 3, 4, 5 in 6 morajo posebej za ta namen pripraviti posnetke svojega izvajanja v trajanju približno 30 minut po lastni izbiri.

Kandidati za Modul 2 pošljejo partiture petih lastnih skladb v obliki PDF datotek.

Posnetki petja oz. igranja na instrument oz. dirigiranja morajo biti pripravljeni, kot navedeno:

- Video posnetek se posreduje preko povezave z dovoljenjem za dostop do zasebnih kanalov YouTube, Vimeo, ipd. ali do računalniških oblakov kot npr. SoundCloud, DropBox, Google Drive, iCloud …

- Povezava do posnetka mora biti za predavatelja prosto dostopna, ne sme vsebovati uporabniškega imena in gesla. Pošiljanje posnetkov ni dovoljeno preko spletnih mest za prenos datotek, t. i. filetransfer sites.
- Posnetek ne sme biti starejši od 30 dni, na začetku snemanja (frontalni kader) naj vključuje predstavitev kandidata z imenom in priimkom in osebno izjavo o istovetnosti nastopanja.
- Snemalna aparatura naj bo postavljena statično in se med snemanjem ne sme premikati. Postavljena naj bo tako, da bo v kadru zajeto celotno izvajalčevo telo in instrument na katerega izvaja preizkus. V kolikor je uporabljeno notno stojalo, le to ne sme zakrivati izvajalčevega obraza. Pri kandidatih, ki se prijavljajo za smer klavir, naj bodo na posnetku, kolikor je mogoče, vidne izvajalčeve roke, pri orglavcih naj bo v kadru delno zajet instrument, pri tolkalcih pa vsi instrumenti na katerih izvajajo preizkus.
- Posnetek naj bo, če je le mogoče, narejen z video kamero, v kolikor ne gre drugače je lahko narejen tudi s kamero pametnega mobilnega telefona.
- Narejen naj bo v prostoru s primerno akustiko, kamera naj bo postavljena tako, da bo posnetek zvoka čim manj popačen.
- Posnetek ne sme biti obdelan ali kakorkoli drugače zvočno ali optično spremenjen.

5. Vpisna mesta:

Število vpisnih mest pri posameznem predmetu je omejeno.

6. Rok za prijavo:

a. za vpis v zimski semester: 1. september do 12. ure
b. za vpis v letni semester: 1. februar do 12. ure.

Do navedenega datuma in ure morajo kandidati na naslov referat@ag.uni-lj.si poslati:

a. **PRIJAVNI OBRAZEC** s prilogami, kot jih opredeljuje 4. točka tega razpisa. Dosegljiv je na spletni strani Akademije za glasbo UL.
b. **ŽIVLJENJEPIS**

7. Sodelovanje pri dogodkih v organizaciji UL AG in izven

Slušatelj Izpopolnjevalnega programa lahko sodeluje na internih nastopih, seminarjih, mojstrskih tečajih in delavnicah v organizaciji UL AG ter v internih projektih, če ga tja razporedi vodja projekta. Na tekmovanja se lahko prijavi kot slušatelj Izpopolnjevalnega programa UL AG, če to dopuščajo tekmovalne propozicije.

8. Zaključek študija

8.a. Glavni predmet
Program pri modulih 1, 4 in 5 se zaključi s koncertom (samostojnim ali v kombinaciji z drugimi udeleženci programa) v organizaciji UL AG. Pri modulu 1 UL AG za zaključni koncert zagotovi korepetitorja.
Pri modulu 2 se program zaključi z javnim predavanjem, na kateri udeleženec predstavi in analizira svoje delo, ki ga je ustvaril v času programa.
Pri modulu 3 se program zaključi z javno vajo enega od orkestrov oz. zborov UL AG, ki jo vodi udeleženec.
Program pri modulu 6 se zaključi s koncertom v organizaciji UL AG, ki po potrebi zagotovi koncertnega partnerja.

8.b. Komplementarni klavir
Predmet se zaključi z internim nastopom.

Udeleženci ob uspešnem zaključku programa prejmejo *Potrdilo o opravljenem Izpopolnjevalnem programu* (javno veljavna listina).

9. Točkovno vrednotenje Izpopolnjevalnega programa po Pravilniku o napredovanju zaposlenih v vzgoji in izobraževanju v nazive

Po uspešno opravljenem glavnem predmetu modula udeleženec Izpopolnjevalnega programa pridobi 0,5 pedagoške točke. Z obiskovanjem izbirnih predmetov se število točk poveča glede glede na število opravljenih PU v skladu s Pravilnikom o napredovanju zaposlenih v vzgoji in izobraževanju v nazive. Število točk se ustrezno poveča tudi, če udeleženec obiskuje Izpopolnjevalni program dva semestra ali več.

DDV se ne obračuna za akreditirane študijske programe 1., 2., in 3. stopnje ter za storitve, ki so opredeljene v Ceniku UL.

Za vse ostale storitve UL AG obračuna stopnjo DDV kot zavezanec za DDV od 1. 6. 2022 dalje.

Cenik storitev in izplačil UL Akademije za glasbo v Ljubljani se uporablja od dneva sprejema na UO UL Akademije za glasbo in velja do sprejema sprememb, ki jih potrdi UO UL Akademije za glasbo.

Z dnem sprejetjem tega Cenika storitev in izplačil UL Akademije za glasbo v Ljubljani preneha veljati cenik z dne 16. 10. 2024.

Ljubljana, 30. 9. 2026