

INTERNATIONAL
SCIENTIFIC
SYMPOSIUM

MEDNARODNI
ZNANSTVENI
SIMPOZIJ



AG

UNIVERZA V LJUBLJANI
Akademija za glasbo



FF

UNIVERZA V LJUBLJANI
Filozofska fakulteta

Akademija za glasbo Univerze v Ljubljani
v sodelovanju z Oddelkom za muzikologijo Filozofske fakultete

vabi na dvodnevni mednarodni simpozij

Glasba mladih po 1945 in *Jeunesse musicale*,

ki ga bo **10. in 11. oktobra 2024** gostila

Akademija za glasbo, Kongresni trg 1, Ljubljana.

Znanstveno srečanje bo namenjeno predstavitvi izsledkov projekta **Glasba mladih po letu 1945 in Glasbena mladina Slovenije** (<http://muzikologijaff.si/gmgm>).

Vabimo tudi druge referente na spodaj omenjene teme iz naslednjih tematskih sklopov oziroma iz sorodnih področij:

- *Jeunesse musicale* v Evropi: nekoč in danes
- Glasbene prakse »baby boom« in naslednjih generacij
- Glasbeno izobraževanje mladih
- Koncepti otroške in mladinske glasbe
- Zgodovine otroške in mladinske glasbe v Evropi
- Formalne in neformalne zgodovine otroške in mladinske glasbe
- Osebne glasbene izkušnje z glasbo iz mladosti (samo posterji, ki bodo objavljeni na spletni strani projekta)

Glavna govornika:

Ivana Vesić iz Muzikološkega inštituta Srbske akademije znanosti in umetnosti: *Escaping the darkness of subalternity: Musical Youth of Yugoslavia (1954-1991) and the socialist cultural reforms*

in

Rajko Muršič iz Oddelka za etnologijo in kulturno antropologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani: *Music, Youth and Musical Youth in Slovenia during Socialism and After*.

Podrobnosti o programu bodo dostopne na: <https://www.simpozij.ag.uni-lj.si/sl>.

Rok za oddajo naslova prispevka, izvlečka v obsegu do 300 besed in **ključnih besed**, je **21. junij 2024**. Predlagani naslov in izvleček oddajte v elektronski obliki na izpolnjenem obrazcu, dostopnem na povezavi: <https://1ka.arnes.si/a/9a14f876>. Jezika simpozija sta slovenščina in angleščina.

Vsi prijavljeni izvlečki bodo recenzentsko pregledani, avtorji pa bodo prejeli povratne informacije najkasneje do **12. julija 2024**.

Avtorji oddanih prispevkov bodo imeli možnost objave v *Glasbenopedagoškem zborniku Akademije za glasbo v Ljubljani / The Journal of Music Education of the Academy of Music in Ljubljana* (ISSN 1318-6876 | E-ISSN 2712-3987) v letu 2025.

Registracija:

- prijava s prispevkom ali brez prispevka
("early bird" do 6. septembra 2024: 100 € / po 6. septembru 2024: 120 €)
- zaposleni na Akademiji za glasbo in člani projektne skupine omenjenega projekta (brezplačno)
- študenti dodiplomskega, podiplomskega in doktorskega študijskega programa Akademije za glasbo UL (brezplačno)

Kotizacija vključuje kavo s prigrizki in večerjo (10. oktobra) ter prigrizke in kosilo (11. oktobra 2024). Do obrokov so upravičeni vsi udeleženci s plačano kotizacijo ter udeleženci projekta ARIS (Glasba mladih po letu 1945).

V imenu organizacijskega in programskega odbora simpozija vas lepo pozdravljamo.

prof. dr. Karolina Šantl Zupan
prodekanja za znanstveno in umetniško
raziskovalno dejavnost
Akademija za glasbo Univerze v Ljubljani

prof. dr. Leon Stefanija
predsednik programskega odbora
Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani

Organizacijski odbor	Programski odbor
prof. dr. Leon Stefanija, vodja prof. dr. Karolina Šantl Zupan dr. Vesna Venišnik Peternej Jakob Spindler Tea Gorič	prof. dr. Leon Stefanija, vodja prof. dr. Darja Koter izr. prof. dr. Branka Rotar Pance doc. dr. Aleš Nagode doc. dr. Matija Marolt dr. Urša Šivic prof. dr. Lada Duraković star. razisk. svet. dr. Ivana Vesić doc. dr. Vedrana Marković prof. dr. Julijana Žabeva Papazova prof. ddr. Boštjan Udovič doc. dr. Valida Akšamija

