

**Vladimir Gorup (1983)**

Pet polifonih skladb za harmoniko (2015), *krstna izvedba*  
*Cantus firmus I, Floridus, Cantus firmus II, Fuga, Cantus firmus III*

**Veli Kujala (1976)**

Paganini-variacije (1999)

Ivan Šverko, harmonika

Glasbena akademija v Pulju, Univerza Juraja Dobrile v Pulju

**Branimir Rezić (1989)**

Wind Rose za klarinet, harmonikarski orkester in tolkala (2014),  
*krstna izvedba*

Harmonikarski orkester

Akademija za glasbo, Univerza v Ljubljani

Dirigent: Igor Paroški (Glasbena šola »Isidor Bajić«, Novi Sad, Srbija)

Mentor:izr. prof. Borut Zagoranski

Sobota, 12. marca 2016, ob 19.30

Kazinska dvorana

Kongresni trg 1/I

## **DNEVI HARMONIKE**

**„NOVE SMERNICE“**

**8.- 12. marec 2016**

**Ljubljana, Celje, Pulj, Trst**

**Partnerske akademije:**

Univerza v Ljubljani, Akademija za glasbo

Univerza Juraja Dobrile v Pulju (Hrvaška), Glasbena akademija

Konservatorij za glasbo Giuseppe Tartini v Trstu (Italija)

## **S SKUPNMIMI MOČMI**

**Koncert študentov in profesorjev partnerskih akademij**

Program:

**V. Kujala, G. Coral, L. Mjeda Čuperjani, U. Pompe, V. Gorup,**

**A. Samori, M. Pittino, K. Leben, B. Rezić**

## PROGRAM

### Veli Kujala (1976)

Xtension (2013)

Harmonikarski orkester  
Akademija za glasbo, Univerza v Ljubljani  
Dirigent: Igor Paroški (Glasbena šola »Isidor Bajić«, Novi Sad, Srbija)  
Mentor:izr. prof. Borut Zagoranski

### Giampaolo Coral (1944-2011)

Klavieralbum III, Gerhardt Hauptmann – Fasching (Carnevale)\* (1997)  
Klavieralbum III, Die Seeschlange (Il serpente marino)\* (1997)  
Klavieralbum I, Commento per una fiaba di L. Tieck\* (1991)

*\*transkripcija za harmoniko C. Rojca po napotkih skladatelja*

Ozren Grozdanič, harmonika  
Konservatorij za glasbo Giuseppe Tartini v Trstu  
Mentor: prof. Corrado Rojac

### Laura Mjeda Čuperjani (1971)

Disaccordion za sopran in harmoniko (2011)

Antonija Puček, sopran  
Monika Nekić, harmonika  
Glasbena akademija v Pulju, Univerza Juraja Dobrile v Pulju  
Mentor: doc. mr. art. Sofija Cingula

### Giampaolo Coral (1944-2011)

Klavieralbum II, Der Mensch (L'uomo)\* (1996)  
Klavieralbum I, Requiem per M., Commento per una fiaba di  
Brentano\* (1991)

*\*transkripcija za harmoniko C. Rojca po napotkih skladatelja*

Ghenadie Rotari, harmonika  
Konservatorij za glasbo Giuseppe Tartini v Trstu  
Mentor: prof. Corrado Rojac

### Urška Pompe (1969)

...miles and miles above my head...(II) (2014)

Klemen Leben, harmonika  
Akademija za glasbo, Univerza v Ljubljani

### Vladimir Gorup (1983)

Canzona za sopran, klavir in harmoniko (2015)

Antonija Puček, sopran  
Josipa Adžić, klavir  
Karmen Antunović, harmonika  
Glasbena akademija v Pulju, Univerza Juraja Dobrile v Pulju  
Mentor: doc. mr. art. Franko Božac

\*\*\*

### Aurelio Samorì (1946)

Elegia per Angelo P. (1994)  
Ciribiribin variacije (1994)

### Matteo Pittino (1958)

The talking wind (2009), *krstna izvedba*

Corrado Rojac, harmonika  
Konservatorij za glasbo Giuseppe Tartini v Trstu

### Klemen Leben (1983)

Formula magica  
za flavto, oboo, alt saksofon, klavir, harmoniko in violončelo (2013)

Klara Veteršek, flavta  
Eva Vrtačnik, oboa  
Tilen Lebar, saksofon  
Ingrid Mačus, klavir  
Nejc Grm, harmonika  
Katarina Kozjek, violončelo  
Akademija za glasbo, Univerza v Ljubljani  
Mentor: doc. Klemen Leben