

Spored

Sergej Rahmaninov:
Elegični trio št. 1 v g-molu

Lento lugubre

Stefani Grbič – klavir
Tonka Pogačnik – violina
Jaka Trilar – violončelo

Harald Genzmer:
Sonata (1979)

Moderato – Allegro
Allegro
Elegia. Lento
Finale. Vivo

Maksim Bogdanov – kontrabas
Miha Klemenc – klavir

* * * * *

Antonin Dvořák:
Ciganske melodije op. 55

Moja pesem zazveni
Ej, kako moj triangel
Tihi gozd
Ko stara mati
Uglasite strune
V širokem platnu
Križa sokolova

Barbara Sorč – mezzosopran
Viktorija Kaminska – klavir

Béla Bartók:
Kontrasti (1938)

Verbunkos
Pihenő
Sebes

Klara Gomboc – violina
Kaja Smogavec – klarinet
Irena Urbanc – klavir

UNIVERZA VLJUBLJANI – AKADEMIJA ZA GLASBO,
Stari trg 34, 1000 Ljubljana
www.ag.uni-lj.si, tel.: 01/24 27 311, fax: 01/24 27 320,
E-pošta: prireditve@ag.uni-lj.si,
KONCERTNA SEZONA 2010

Univerza v Ljubljani
Akademija za glasbo



KONCERTNA SEZONA 2010₁

Komorni večeri v Slovenski filharmoniji

KOMORNI VEČERI 2010 V SLOVENSKI FILHARMONIJ

1. Torek, 5. januar 2010, ob 19.30, Osterčeva dvorana
Zaslužni profesorici Hildi Horak v poklon
2. Četrtek, 14. januar 2010, ob 19.30, Osterčeva dvorana
Beethovnov večer
3. Četrtek, 21. januar 2010, ob 19.30, Osterčeva dvorana
Manj znana komorna dela Lucijana Marije Škerjanca
4. Ponedeljek, 22. februar 2010, ob 19.30, Osterčeva dvorana
Pianisti v komornih zasedbah
5. Sreda, 10. marec 2010, ob 19.30, Kozinova dvorana
Kitarski ansambel Akademije za glasbo in komorne skupine s kitaro
6. Sreda, 28. april 2010, ob 19.30, Osterčeva dvorana
Nova dela študentov kompozicije zagrebske
in ljubljanske glasbene akademije
7. Četrtek, 6. maj 2010, ob 19.30, Kozinova dvorana
Tolkalci v komornih zasedbah
8. Sreda, 12. maj 2010, ob 19.30, Kozinova dvorana
Trobilni ansambel Akademije za glasbo 20 BRASS AG/10
in komorne zasedbe z orglami

Torek, 5. januar 2010, ob 19.30
Osterčeva dvorana

ZASLUŽNI
PROFESORICI
HILDI HORAK
V POKLON

Komorni večer študentov iz razreda
doc. Marine Horak

V koncertni sezoni 2010 z nami sodelujejo:

Orkester Slovenske filharmonije
Simfonični orkester RTV Slovenija
Orkester SNG Opera in balet Ljubljana
Komorni godalni orkester Slovenske filharmonije
Policijski orkester
Radio Slovenija
Televizija Slovenija
Cankarjev dom

Mestna občina Ljubljana
Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu
Universität für Musik und darstellende Kunst Graz
Yamaha Music Foundation of Europe
Animato Stiftung
Kulturni center Janeza Trdine Novo mesto
Hotel Lev
Mestni muzej Ljubljana
Silič d.o.o., koncertno uglaševanje klavirjev



Slovenska
filharmonija
Academia
philharmonicorum

Hilda Horak (1914 – 1995), po rodu Poljakinja, se je dvanajstletna priselila v Slovenijo, kjer si je njena družina v Kranju ustvarila nov dom. Študirala je v Leipzigu (Robert Teichmüller), Budimpešti (Margit Varrò), Zürichu (dr. Willi Schuh, Eduard Rufenacht) in Zagrebu (Svetislav Stančić). V letih 1945 do 1974 je bila priznana koncertna pianistka in cenjena profesorica klavirja na Akademiji za glasbo v Ljubljani in je vzgojila številne pedagoge, ki danes delujejo po glasbenih šolah širom Slovenije. Njeni študenti so bili priznani umetniki: koncertni pianisti Aci Bertonec, Igor Dekleva, Primož Lorenz, Marina Horak . . . , skladatelji Vladimir Lovec, Janez Matičič, Blaženka Arnič . . . , dirigenti Boris Švara, Lovro Arnič . . . in mnogi drugi. Po upokojitvi se je preselila v Švico, kjer se je udeleževala kot pianistka, skladateljica in predvsem kot pedagoginja. Bila je častna članica Zveze glasbenih umetnikov Jugoslavije, dobitnica Reda dela z zlatim vencem in Betettove nagrade, Univerza v Ljubljani pa ji je podelila naziv zaslužna profesorica.

