



13. – 17. januar 2014, Akademija za glasbo, Stari trg 34

## MEDNARODNI TEDEN

### ODDELKA ZA KOMPOZICIJO IN GLASBENO TEORIJO Z GOSTUJOČIMI PROFESORJI

Zasl. prof. Klaus Ager (Univerza Mozarteum, Salzburg, Avstrija)

Prof. Jana Andreevska (Fakulteta glasbenih umetnosti, Skopje, Makedonija)

Prof. Gyula Fekete (Akademija Franz Liszt, Budimpešta, Madžarska)

Dan	Ponedeljek, 13.1.	Torek, 14.1.	Sreda, 15.1.	Četrtek, 16.1.	Petek, 17.1.
Ura					
9 <sup>00</sup>		Prof. Klaus Ager <i>Kanoni nekoč, danes in jutri</i> Šantlova dvorana	Prof. Jana Andreevska <i>Glasbene oblike v 2. polovici XX. stoletja</i> Šantlova dvorana	<i>Predstavitev prof. G. Feketeja</i> AG 21 Prof. Gyula Fekete <i>Pesmi in umetnost Kurta Weilla</i> AG 21	Prof. Gyula Fekete <i>Madžarska glasba</i> AG 21
10 <sup>00</sup>	Otvoritev <i>Predstavitev prof. K. Agerja in prof. J. Andreevske</i> Šantlova dvorana				
11 <sup>00</sup>	Prof. Klaus Ager <i>Mikrotonalnost</i> Šantlova dvorana	Prof. Jana Andreevska <i>Glasbene oblike v 1. polovici XX. stoletja</i> Šantlova dvorana	Okrogla miza <i>s K. Agerjem, J. Andreevsko, M. Mihevcem in L. Stefanijo</i> Šantlova dvorana	Assoc. Prof. Jana Andreevska <i>V iskanju identitete</i> AG 21	Nejc Kuhar <i>Komponiranje za kitaro</i> AG 21
12 <sup>00</sup>					
14 <sup>00</sup> - 17 <sup>30</sup>	Prof. Klaus Ager in prof. Jana Andreevska <i>Individualna predavanja za aktivne slušatelje z možnostjo pasivne prisotnosti ostalih udeležencev</i>			Prof. Jana Andreevska in prof. Gyula Fekete <i>Individualna predavanja za aktivne slušatelje z možnostjo pasivne prisotnosti ostalih udeležencev</i>	

avstrijski kulturni forum<sup>™</sup>



Veleposlaništvo Madžarske  
v Sloveniji

