

Večer, 24.12. 2010

Večernice Blažene Device

V torek sta ptujskoobčinstvo navdušila Baročni orkester ter mešani in koralni zbor Akademije za glasbov Ljubljani pod vodstvom dirigenta **Egona Mihajlovića**. V povsem polni cerkvi sv. Petra in Pavla na Ptuju so izvedli Večernice Blažene Device italijanskega skladatelja Claudia Monteverdija. Monumetalni, uro in pol trajajoči cikel 14 skladb velja za najpomembnejše delo pred J. S. Bachom, v katerem je Monteverdi dokazal obvladovanje tradicionalnega renesančnega sloga, hkrati pa uveljavil temelj baročne kompozicije. Koncert na Ptuju je bila prva slovenska izvedba tega veličastnega dela. Organiziralo ga je Društvo Arsana. Naslednji koncert pripravlja v času ptujskega kurentovanja, ko bo nastopil znameniti Trio Čajkovski, gostovala pa bo italijanska kabaretska predstava na glasbo francoskega skladatelja Erika Satieja. **(slp)**



Študentje akademije za glasbo so bili v torek na Ptuju nagrajeni z burnim aplavzom. (foto Slavko Podbrežnik)