

STRUKTURA DISPOZICIJE DOKTORSKE DISERTACIJE

Dispozicija doktorske disertacije mora obvezno vsebovati našete elemente (naslove), pod katerimi so kratka vsebinska pojasnila.

Naslov teme doktorske disertacije v slovenščini

(naslov teme doktorske disertacije v angleščini)

Angleški prevod naslova disertacije mora pomensko ustrezati slovenskemu naslovu.

1. Izvleček

V njem je na kratko predstavljena celotna raziskovalna tema: opredelitev problema, utemeljitev njegove pomembnosti, splošna hipoteza, metode in pričakovani rezultati. Navesti je potrebno pričakovani znanstveni in praktični prispevek raziskave. Svetovani obseg izvlečka je 350 besed.

Ključne besede:

Ključne besede so deskriptorji raziskave. Praviloma obsegajo 5 – 6 besed oz. pomenskih zvez. Navajajo se v vrstnem redu od splošnih pojmov do specifičnih pojmov.

2. Uvod

V njem kandidat predstavi pomembnost teme disertacije in opredeli razloge za raziskavo, ki jo bo opravil. Uvod načeloma ni namenjen pregledu literature.

3. Kratka struktura dispozicije (v obliki kazala)

Kandidat v njej opredeli naslove poglavij in glavnih podpoglavij doktorske disertacije ter vse ustrezno oštevilči.

4. Teoretična izhodišča

V teoretičnem delu kandidat poda vsebinski pregled ožjega raziskovalnega področja ter na tej osnovi utemelji primernost in pomen predlagane raziskovalne teme. V njem zgoščeno predstavi, primerja in ovrednoti najpomembnejše teorije, ki so povezane z raziskovalno temo; analitično predstavi relevantne raziskave tujih in domačih avtorjev ter izpostavi njihove ugotovitve.

5. Opredelitev problema in cilji raziskave

Problem mora biti opredeljen jasno in jedrnato, nanj pa se morajo navezati opredeljeni cilji raziskave.

6. Raziskovalna vprašanja in raziskovalne hipoteze

Kandidat izhajajoč iz opredeljenega raziskovalnega problema in ciljev raziskave opredeli specifična raziskovalna vprašanja.

Hipoteze naj bodo jasno opredeljene, njihovo oblikovanje je odvisno od teorije, drugih raziskav in/ali lastnih izkušenj, kar je potrebno tudi navesti.

7. Metode dela

Kandidat naj opredeli vrsto raziskovalnega pristopa, nato pa glede na vrsto raziskave ustrezno opredeli metodologijo.

Če raziskava temelji na empirični metodologiji, mora kandidat opredeliti vzorec oseb, merske inštrumente, postopek zbiranja podatkov in njihove statistične obdelave. Vse naj predstavi pod razvidnimi podnaslovi.

Če je raziskovalna tema teoretična in če v glavnem ne temelji na empirični metodologiji, je potrebno opredeliti postopek zbiranja gradiva, opis analiziranega gradiva (umetniška dela arhivi, dokumenti, ideje, ipd.) ter utemeljiti uporabljene metode (npr. historična, metoda glasbene analize, komparativna, fenomenološka ipd.)

8. Pričakovani rezultati

Kandidat naj ločeno opredeli znanstveni prispevek in aplikativni (strokovni) prispevek raziskave.

9. Literatura

Kandidat naj navede ključno tujo in domačo literaturo v skladu s standardi, ki veljajo na posameznem disciplinarnem področju. Izhaja naj predvsem iz novejše literature, seveda pa v seznam sodijo vsa relevantna dela, izdana s starejšimi letnicami.

Strukturo dispozicije doktorske disertacije, ki mora biti napisana in urejena skladno s pravili za urejanje znanstvenih in strokovnih besedil na ustreznem oddelku AG **ter obsegati do 5 A4 tipkanih strani oziroma 7500 znakov s presledki** (brez virov in strukture doktorske disertacije v obliki kazala) opredeljuje tudi 43. člen Pravilnika o organizaciji in izvajanju interdisciplinarnega doktorskega študijskega programa humanistika in družboslovje na akademiji za glasbo, objavljenega na spletni strani AG http://www.ag.uni-lj.si/index.php?page_id=3710

pripravila: doc. dr. Branka Rotar Pance (2012)